

A decorative graphic consisting of multiple thin, parallel, wavy lines that flow from the bottom left towards the top right, creating a sense of movement and depth.

**nero**

# Multimedia Suite 10

Handleiding  
Nero Recode

### Informatie over copyright en handelsmerken

Dit document, evenals de hierin beschreven software, wordt geleverd als licentie en mag alleen worden gebruikt of gereproduceerd volgens de licentieovereenkomst. De inhoud van dit document en van de bijbehorende software kan gewijzigd worden zonder voorafgaande kennisgeving. Nero AG verwerpt elke verantwoordelijkheid voor de juistheid van de inhoud van dit document en verwerpt elke schadeclaim die de bepalingen van de garantieovereenkomst overstijgt.

Dit document en de volledige inhoud ervan zijn beschermd door copyright en zijn eigendom van Nero AG. Alle rechten voorbehouden. Bovendien bevat dit document materiaal dat door internationaal geldend copyright wordt beschermd. Dit document mag niet geheel of gedeeltelijk worden gereproduceerd, overgedragen of gekopieerd zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Nero AG.

Denk eraan dat bestaande tekeningen, afbeeldingen, video's, muziektitels of andere materialen die u wilt opnemen of kopiëren in projecten, beschermd kunnen zijn door copyright. Het ongeoorloofde gebruik van dit type materiaal in uw projecten kan de rechten van de eigenaar van het copyright schenden. Zorg ervoor dat u beschikt over alle nodige toestemmingen van de eigenaar van het copyright.

Tenzij u eigenaar bent van het copyright, toestemming hebt van de eigenaar van het copyright of uw acties onder de bepalingen van "eerlijk gebruik" van de copyrightwetgeving vallen, kan het zijn dat u nationale of internationale copyrightwetten overtreedt. Het kopiëren, dupliceren, wijzigen of publiceren van door copyright beschermd materiaal kan leiden tot schadeclaims en het afdwingen van andere wettelijke maatregelen tegen u. Wanneer u niet zeker weet wat uw rechten zijn, moet u contact opnemen met uw juridisch adviseur.

Een aantal Nero Multimedia Suite-toepassingen vereisen technologie die ontwikkeld is door derden en zijn toegevoegd aan Nero Multimedia Suite als demoversies. Deze toepassingen kunnen online of door een activeringsfax te verzenden, gratis worden geactiveerd voor een onbeperkt gebruik van de versie. Nero zal alleen de gegevens doorgeven die nodig zijn voor de activering van de technologie die in licentie is verleend door derden. Voor een onbeperkt gebruik van Nero Multimedia Suite, hebt u dus een internetverbinding of faxapparaat nodig.

Copyright © 2006 - 2010 Nero AG en haar licentiegevers. Alle rechten voorbehouden.

Nero, Nero BackItUp, Nero BackItUp & Burn, Nero Burning ROM, Nero Digital, Nero DMA Manager, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero MediaHub, Nero MediaStreaming, Nero Move it, Nero Music2Go, Nero PhotoDesigner, Nero PhotoSnap, Nero Recode, Nero RescueAgent, Nero SmartDetect, Nero Simply Enjoy, Nero SmoothPlay, Nero StartSmart, Nero Surround, Nero Vision, Nero Vision Xtra, Burn-At-Once, InCD, LayerMagic, Liquid Media, het SecurDisc-logo en UltraBuffer zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Nero AG.

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader en Premiere zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Adobe Systems, Incorporated. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst en ATI Radeon zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Advanced Micro Devices, Inc. ATSC is een handelsmerk van het Advanced Television Committee. ICQ is een gedeponeerd handelsmerk van AOL, LLC. Apple, iPhoto, iPod, iTunes, iPhone, FireWire, en Mac zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Apple, Inc. ARM is een gedeponeerd handelsmerk van ARM, Ltd. AudibleReady is een gedeponeerd handelsmerk van Audible, Inc. BenQ is een handelsmerk van BenQ Corporation. Blu-ray Disc is een handelsmerk van Blu-ray Disc Association. CyberLink is een gedeponeerd handelsmerk van CyberLink Corp. DLNA is een gedeponeerd handelsmerk van Digital Living Network Alliance. DivX en DivX Certified zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van DivX, Inc. Dolby, Pro Logic en het dubbel-D-symbool zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Dolby Laboratories, Inc. DTS en DTS Digital Surround zijn gedeponeerde handelsmerken van DTS, Inc. DVB is een gedeponeerd handelsmerk van het DVB Project. Freescale is een handelsmerk van Freescale Semiconductor, Inc. Google en YouTube zijn handelsmerken van Google, Inc. WinTV is een gedeponeerd handelsmerk van Hauppauge Computer Works, Inc. Intel, Intel XScale, Pentium en Core zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Intel Corporation. Linux is een gedeponeerd handelsmerk van Linus Torvalds. Memorex is een gedeponeerd handelsmerk van Memorex Products, Inc. ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows, Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, de Start-knop van Windows Vista en het Windows-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation. My Space is een handelsmerk van MySpace, Inc. NVIDIA, GeForce en ForceWare zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van NVIDIA Corporation. Nokia is een gedeponeerd handelsmerk van Nokia Corporation. CompactFlash is een gedeponeerd handelsmerk van SanDisk Corporation. Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION en PSP zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation. HDV is een handelsmerk van Sony Corporation en Victor Company of Japan, Limited (JVC). UPnP is een gedeponeerd handelsmerk van UPnP Implementers Corporation. Labelflash is een gedeponeerd handelsmerk van Yamaha Corporation.

De hier genoemde handelsmerken worden slechts ter informatie vermeld. Alle merknamen en handelsmerken zijn eigendom van hun respectieve eigenaars.

Nero AG Im Stoeckmaedle 13, D-76307 Karlsbad, Duitsland

# Inhoudsopgave

1	Begin meteen goed!	5
1.1	Informatie over de handleiding	5
1.2	Over deze toepassing	5
1.3	Versies van Nero Recode	6
1.4	Werken met Nero Recode	6
2	Het programma starten	8
3	Gebruikersinterface	9
3.1	Hoofdvenster	9
3.1.1	Venster met extra opties - Hoofdvenster	10
3.2	Basisinstellingen	11
3.2.1	Tabblad Algemeen	12
3.2.2	De tab Dvd	12
3.2.3	De tab Nero Digital	13
3.2.4	Tabblad Audio	14
3.2.5	Tabblad Bestand I/O	15
3.3	Het venster Importeren	15
3.3.1	Het tabblad DVD-Video bestanden/Nero Digital titels	16
3.3.2	Tabblad Databestanden	18
3.3.3	Titelimportprofielen	19
3.4	Het venster Brandinstellingen	21
3.4.1	Het vensterdeel met extra opties (brandinstellingen)	23
3.5	Het venster Hercoderen en branden	24
3.5.1	Gebied met extra opties - Hercoderen en branden	26
4	Een volledige dvd hercoderen	27
4.1	Insteloptie voor het hercoderen en Gehele dvd	27
4.2	Een gehele dvd hercoderen naar dvd	28
5	Een hoofdfilm hercoderen naar dvd	31
5.1	De opties instellen voor het hercoderen van een hoofdfilm naar dvd	31
5.2	Het venster Film inkorten	32
5.3	Het venster Standaard streams	33
5.4	Een hoofdfilm hercoderen naar dvd	35
6	Een dvd samenstellen	37
6.1	Opties instellen voor het compileren van een dvd	37
6.2	Een dvd samenstellen	38
7	Een dvd hercoderen naar Nero Digital	42
7.1	Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital	42
7.2	Nero Digital Video-instellingen	45





7.2.1	Tabblad Deïnterliniëren	46
7.2.2	Tabblad Framesnelheid	46
7.2.3	Tabblad Afsnijden	47
7.2.4	Tabblad Resolutie	47
7.2.5	Tabblad Plug-ins	48
7.3	Encoderinstellingen	49
7.3.1	Algemene instellingen	50
7.3.2	Hulpprogramma's voor codering	51
7.3.3	Visuele verbeteringen	52
7.3.4	Multithreading	52
7.4	Nero Digital Audio-instellingen	53
7.5	Instellingen voor ondertiteling Nero Digital	53
7.5.1	Ondertitelindelingen	56
7.6	Het venster Hoofdstuk	57
7.7	Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital	58
8	Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital	61
8.1	Instelopties voor het hercoderen van een hoofdfilm naar Nero Digital	61
8.2	Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital	62
9	Technische informatie	65
9.1	Systeemvereisten	65
9.2	Toetsencombinaties	65
<b>10</b>	<b>Index</b>	<b>66</b>
11	Contact opnemen	69

# 1 Begin meteen goed!

## 1.1 Informatie over de handleiding

Deze handleiding is bedoeld voor alle gebruikers die Nero Recode willen leren gebruiken. De handleiding heeft een procesgewijze opbouw en zet stapsgewijs uiteen hoe een bepaald doel kan worden bereikt.

In deze documentatie gelden de volgende conventies:

	Geeft waarschuwingen, voorwaarden of instructies aan waaraan u zich moet houden.
	Duidt op aanvullende informatie of advies.
<b>1. Start...</b>	Een cijfer aan het begin van een regel geeft aan dat er een handeling moet worden uitgevoerd. Voer deze handelingen in de aangegeven volgorde uit.
	Geeft een tussentijds resultaat aan.
	Geeft een resultaat aan.
<b>OK</b>	Geeft tekst of knoppen aan die in de gebruikersinterface voorkomen. Deze worden vet weergegeven.
<b>(zie...)</b>	Dit zijn verwijzingen naar andere hoofdstukken. Het zijn koppelingen die onderstreept en met rode tekst worden weergegeven.
<b>[...]</b>	Geeft sneltoetsen aan voor het invoeren van opdrachten.

## 1.2 Over deze toepassing

Met Nero Recode kunt u dvd-video's die niet tegen kopiëren zijn beveiligd naar dvd kopiëren en op die manier uw videobestanden archiveren. Als de bronvideo groter is dan 4,7 GB, wordt de video gecomprimeerd zodat deze op een single-layer-dvd past zonder dat dit ten koste gaat van de kwaliteit.

Tijdens het kopiëren kunt u ongewenst materiaal uitsluiten bijvoorbeeld ondertitels of audiosporen) waardoor u ruimte vrijmaakt voor andere video's of kunt kiezen voor een betere videokwaliteit. U kunt de doel-dvd ook naar de harde schijf schrijven als dvd-index of als een zogenaamde schijfimage.

Natuurlijk kunt ook inhoud van verschillende niet-beveiligde dvd's compileren en omzetten in de innovatieve bestandsindeling Nero Digital MPEG-4/H.264 AVC format om ze te branden voor uw eigen collectie.

Ongeacht of de video is bedoeld voor afspelen op mobiele apparaten of HDTV, met de verschillende exportprofielen kunt u de uitvoerindeling aanpassen aan uw vereisten, waarna

u altijd de beste kwaliteit ontvangt voor uw bestandsformaat dankzij de verschillende exportprofielen.

Kortom, met Nero Recode kunt u videobestanden en dvd's kopiëren, dvd's samenstellen en hercoderen en het resultaat naar een schijf branden.

## 1.3 Versies van Nero Recode

Nero Recode wordt ook aangeboden in andere versies dan de volledige versie. De overige versies beschikken niet over alle functies; u kunt bijvoorbeeld niet alle taken uitvoeren die in deze handleiding worden beschreven en de gebruikersinterface is aan de specifieke versie aangepast.

De volgende versies zijn beschikbaar:

### **Nero Recode**

- Volledige versie

### **Nero Recode Essentials**

De volgende functies van de volledige versie zijn mogelijk niet beschikbaar:

- PSP-exportfunctie
- iPod-exportfunctie

### **Nero Recode Essentials SE**

Exclusieve functies:

- Een gehele dvd hercoderen naar dvd
- Brandfunctie (via Nero API)

### **Nero Recode Essentials CE**

De volgende functies van de volledige versie zijn niet beschikbaar:

- Een gehele dvd hercoderen
- Een hoofdfilm hercoderen naar dvd
- De structuur van een dvd wijzigen

## 1.4 Werken met Nero Recode

Kies de gewenste taak in de keuzelijst in het hoofdvenster van Nero Recode. Deze handleiding bevat voor elke taak een apart hoofdstuk, waarin alle vereiste stappen tot de voltooiing worden beschreven.

Om de taak te voltooien, hoeft u alleen doorheen de volgende stappen te navigeren (voor elke stap wordt een nieuw venster weergegeven). In de handleiding worden alle gebieden van elk scherm uitgebreid omschreven in een apart hoofdstuk.

Alle taken die u kunt uitvoeren met Nero Recode zijn standaard onderverdeeld in vier stappen:

- De gewenste taak selecteren

- De bestanden die u wilt hercoderen, importeren
- De opties instellen voor Nero Digital en voor het branden.
- De schijf hercoderen en branden

U kunt de knoppen **Volgende** en **Vorige** gebruiken om heen en weer te navigeren door de drie vensters tijdens het uitvoeren van een taak. Dat betekent dat u instellingen die u eerder hebt gemaakt kunt wijzigen en acties ongedaan kunt maken.



In elk venster kunt u gebruikmaken van de knopinfo, gedetailleerde informatie en uitleg over knoppen, pictogrammen en menu's. Als u de muisaanwijzer enkele seconden op een van deze onderdelen plaatst, verschijnt de knopinfo automatisch.

Belangrijke definities in Nero Recode:

<b>Bezig met coderen</b>	Is het omzetten van een video-indeling in een andere video-indeling, bijvoorbeeld MPEG-2 of Nero Digital (MPEG-4). Voor iedere doelindeling hebt u een bijbehorende encoder nodig.
<b>Transcoderen</b>	Deze uitdrukking staat voor de conversie van een video van een specifieke indeling naar een andere, bijv. van Xvid naar MPEG-2. In deze handleiding wordt geen onderscheid gemaakt tussen transcoderen en coderen.
<b>Hercoderen</b>	Is het omzetten van een bestaande video met specifieke eigenschappen (bijvoorbeeld een bitsnelheid van 2500 kbps) in dezelfde indeling, maar met andere eigenschappen (bijvoorbeeld een bitsnelheid van 1990 kbps).
<b>Decoderen</b>	Deze uitdrukking staat voor het openen of afspelen van een video die in een specifieke indeling is gecodeerd.



Het maken van een gewone 1:1 kopie van een dvd doet u het best met Nero Express of Nero Burning ROM. In dit geval is er geen enkele compressie. De opneembare schijf die wordt gebruikt, moet zoveel vrije ruimte hebben als is weergegeven voor de originele dvd.

In de afzonderlijke handleidingen van Nero Express en Nero Burning ROM vindt u gedetailleerde instructies over het gebruik van de toepassing.




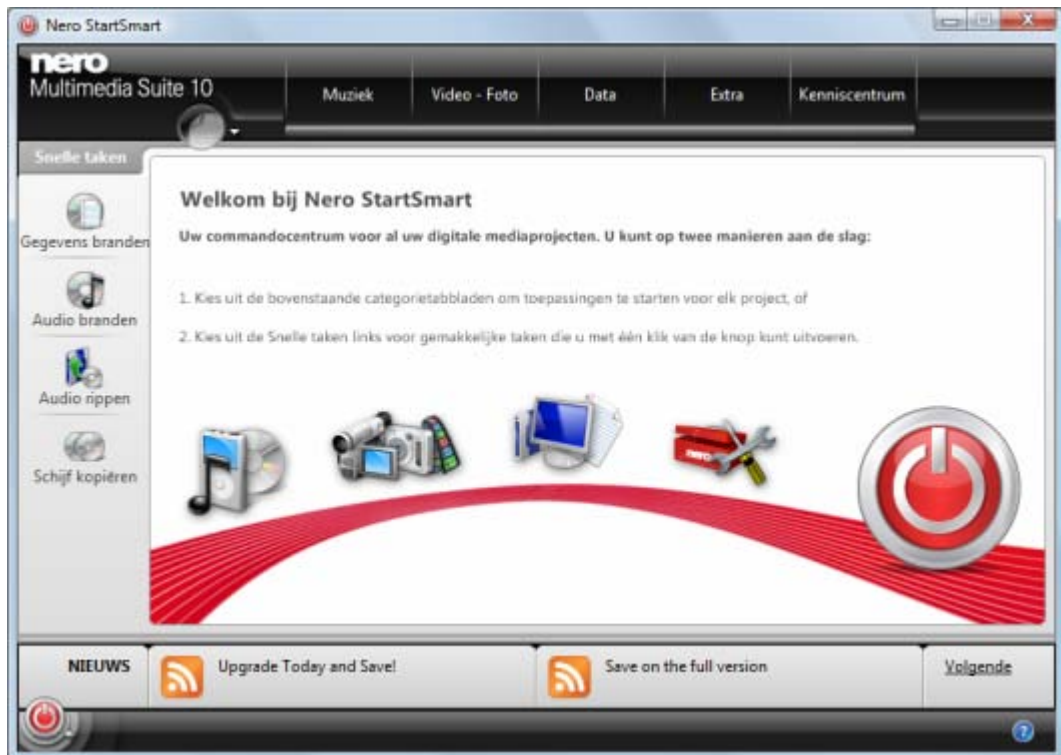
### Copyright

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

## 2 Het programma starten

Voer de volgende stappen uit als u Nero Recode wilt starten via Nero StartSmart:

1. Klik op het pictogram **Nero StartSmart**.  
→ Het venster van Nero StartSmart wordt geopend.
2. Klik op de knop .  
→ De lijst met alle toepassingen van Nero verschijnt.



Het venster Nero StartSmart

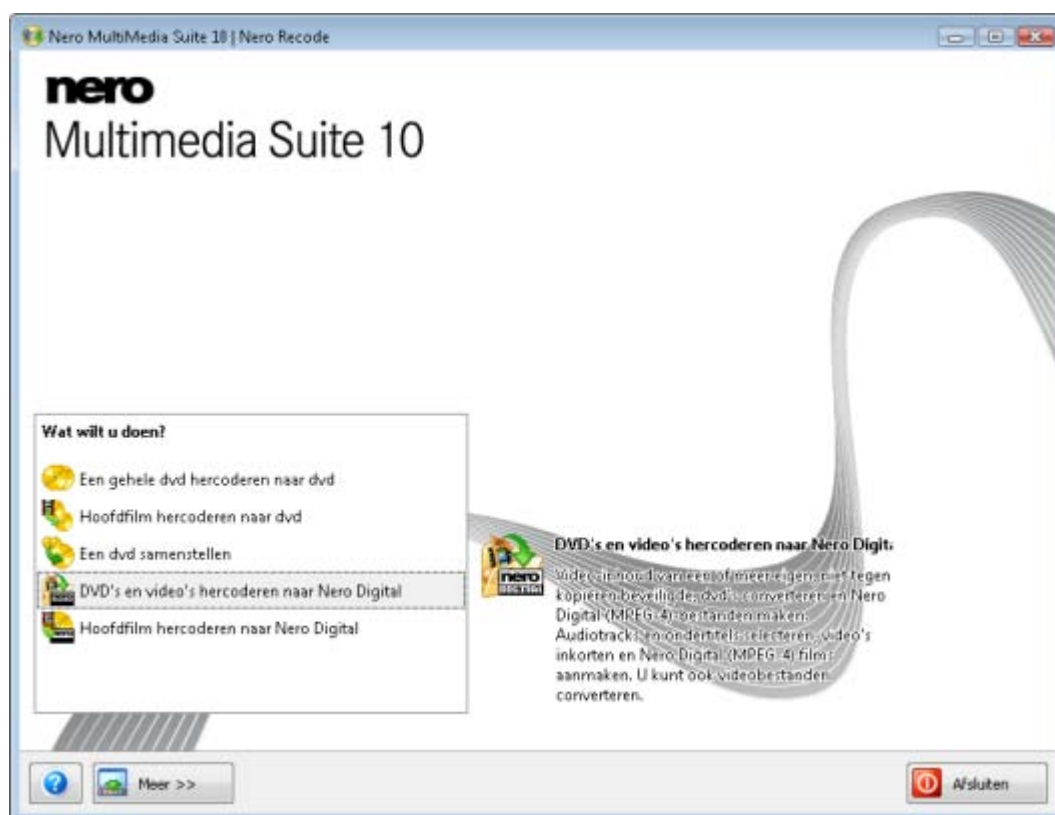
3. Selecteer Nero Recode in de keuzelijst.  
→ Het venster van Nero Recode wordt geopend.  
→ U hebt Nero Recode gestart via Nero StartSmart.



## 3 Gebruikersinterface

### 3.1 Hoofdvenster

De gebruikersinterface van Nero Recode bestaat uit een hoofdvenster en een uitvouwbaar gebied. Als u een taak hebt geselecteerd in het scherm **Nero Recode** voltooit u deze taak door vervolgens de verschillende stappen te volgen, waarbij er een nieuw scherm wordt weergegeven voor elke afzonderlijke stap.



Hoofdvenster

De volgende opties zijn beschikbaar in het hoofdvenster van **Nero Recode**:

<b>Een volledige dvd hercoderen naar dvd</b>	Hiermee importeert u een dvd inclusief de menu's en de extra's. Ongewenste audiosporen, ondertitels en video-inhoud kunnen worden uitgesloten en u kunt de volgorde van de videotitels naar wens aanpassen.
<b>Een hoofdfilm hercoderen naar dvd</b>	Hiermee importeert u de hoofdfilm van een dvd zonder de menu's of de extra's. Ongewenste audiosporen, ondertitels en video-inhoud kunnen worden uitgesloten en u kunt de volgorde van de videotitels naar wens aanpassen.

<b>Een dvd samenstellen</b>	Hiermee importeert u videotitels en kunt u een nieuwe dvd samenstellen van een of meer dvd's. Ongewenste audiosporen, ondertitels en video-inhoud kunnen worden uitgesloten en u kunt de volgorde van de videotitels naar wens aanpassen.
<b>Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital</b>	Hiermee importeert u videotitels van een of meer dvd's en zet deze om naar Nero Digital-bestanden (MPEG-4. Ongewenste audiosporen, ondertitels en video-inhoud kunnen worden uitgesloten en u kunt de volgorde van de videotitels naar wens aanpassen.
<b>Hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital</b>	Hiermee importeert u de hoofdfilm van een dvd zonder de menu's en de extra's en zet deze om naar Nero Digital-bestanden (MPEG-4. Ongewenste audiosporen, ondertitels en video-inhoud kunnen worden uitgesloten en u kunt de volgorde van de videotitels naar wens aanpassen.

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

<b>Meer</b>	Hiermee opent of sluit u het gebied met extra functies van Nero Recode.
<b>?</b>	Hiermee opent u de online Help en wordt informatie over de versie en de fabrikant weergegeven.
<b>Afsluiten</b>	Hiermee sluit u Nero Recode.



In elk venster kunt u gebruikmaken van de knopinfo, gedetailleerde informatie en uitleg over knoppen, pictogrammen en menu's. Als u de muisaanwijzer enkele seconden op een van deze onderdelen plaatst, verschijnt de knopinfo automatisch.

**Ziek ook:**

 Venster met extra opties - Hoofdvenster → 10

### 3.1.1 Venster met extra opties - Hoofdvenster

De gebruikersinterface van Nero Recode bestaat uit een hoofdvenster en een uitvouwbaar gebied. Als u klikt op de knop **Meer** wordt het gebied met extra opties geopend.

In het gebied met extra opties zijn de volgende knoppen beschikbaar:

<b>Opties</b>	Hiermee opent u een venster met meerdere tabbladen waarin u kunt aangeven hoe u het programma wilt gebruiken.
<b>Een schijf wissen</b>	Wist een herbeschrijfbare schijf.

<b>Schijfinfo</b>	Hiermee wordt informatie weergegeven over de schijf die in het station is geplaatst.
<b>Nero CoverDesigner</b>	Hiermee wordt Nero CoverDesigner gestart in een nieuw venster.  Nero CoverDesigner maakt deel uit van de Nero Multimedia Suite en wordt automatisch geïnstalleerd tijdens de hoofdinstallatieprocedure. Met Nero CoverDesigner kunt u boekjes en labels maken voor uw gebrande dvd's en cd's. Raadpleeg de handleiding van Nero CoverDesigner voor uitgebreide instructies voor het maken van professionele labels en hoesjes.



In elk venster kunt u gebruikmaken van de knopinfo, gedetailleerde informatie en uitleg over knoppen, pictogrammen en menu's. Als u de muisaanwijzer enkele seconden op een van deze onderdelen plaatst, verschijnt de knopinfo automatisch.

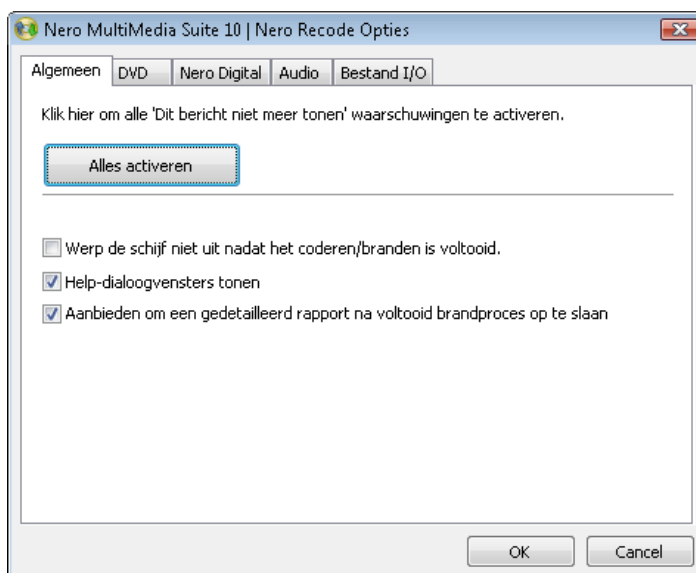
#### Ziek ook:

 Basisinstellingen → 11

 Hoofdvenster → 9







## 3.2 Basisinstellingen

In het venster **Nero Recode Opties** vindt u de tabbladen **Algemeen**, **Dvd**, **Nero Digital**, **Audio** en **Bestand I/O**. In dit venster kunt u Nero Recode aanpassen volgens uw voorkeuren. Klik in het venster met extra opties op de knop **Opties**.



Het venster Nero Recode Opties

**Ziek ook:**

-  Venster met extra opties - Hoofdvenster → 10
-  Tabblad Bestand I/O → 15
-  Tabblad Audio → 14
-  De tab Nero Digital → 13
-  De tab Dvd → 12
-  Tabblad Algemeen → 12

**3.2.1 Tabblad Algemeen**

Op het tabblad **Algemeen** kunt u algemene instellingen voor Nero Recode definiëren.

De volgende opties zijn beschikbaar:

Knop <b>Alles activeren</b>	Hiermee activeert u alle waarschuwingen als u die handmatig hebt uitgeschakeld.
Selectievakje <b>Werp de schijf niet uit nadat het coderen/branden is voltooid.</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de schijf niet uitgeworpen na het brandproces.
Selectievakje <b>Help-dialoogvensters tonen</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, verschijnen korte verklarende teksten wanneer u de cursor over de individuele items van de Nero Recode-interface beweegt.
Selectievakje <b>Aanbieden om een gedetailleerd rapport na voltooid brandproces op te slaan</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, biedt Nero Recode de optie waarmee u na elk brandproces een rapport kunt opslaan dat tijdens het brandproces werd gemaakt.

**Ziek ook:**

-  Basisinstellingen → 11

**3.2.2 De tab Dvd**

Het tabblad **Dvd** is opgesplitst in de gebieden **Dvd importeren** en **Output dvd**. Op dit tabblad kunt u de instellingen voor het importeren en uitvoeren van dvd's instellen.

De volgende selectievakjes zijn beschikbaar in het gebied **Dvd importeren**:

<b>Vraagt om opname van DVD-databestanden bij het importeren</b>	Indien dit selectievakje is ingeschakeld, wordt er inhoud getransfereerd, d.w.z. eveneens gekopieerd, wanneer er een dvd met gegevens geïmporteerd wordt.
--	---

<b>Relax dvd-video-specificatie voor het toestaan van 16-bits Unicode voor het volumelabel</b>	<p>Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden de beperkingen op het gebruik van tekensets verminderd.</p> <p>Nero Recode gebruikt geen tekens uit talen als Japans of Koreaans, die bestaan uit een 16-bit Unicode-tekenset die niet compatibel is met de vereisten voor dvd-video.</p>
--	--

De volgende selectievakjes zijn beschikbaar in het gebied **Output dvd**:

<b>P-UOP's (Verboden handelingen) van doelschijf verwijderen</b>	<p>Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden de vergrendelde gebieden van een dvd toegankelijk gemaakt voor de gebruiker wanneer de dvd wordt gekopieerd.</p> <p>Als de dvd bijvoorbeeld een gebied bevat dat niet kan worden overgeslagen, kunt u Nero Recode gebruiken om deze blokkering te verwijderen zodat gebruikers dit gebied kunnen overslaan of kunnen doorspoelen.</p>
<b>Layer Break verwijderen</b>	<p>Als dit selectievakje is ingeschakeld, verwijdert Nero Recode de layer break.</p> <p>Als de oorspronkelijke dvd uit twee lagen bestaat, bevat de dvd een opdracht om het beeld tijdelijk stil te zetten zodat de laser van de eerste naar de tweede laag kan overschakelen. Als u Nero Recode gebruikt om een dvd met slechts één laag te kopiëren, is deze opdracht overbodig en kunt u die verwijderen.</p>

Ziek ook:

 Basisinstellingen → 11

### 3.2.3 De tab Nero Digital

Het tabblad **Nero Digital** is opgesplitst in de gebieden **Voorinstellingen voor importeren** en **Overige instellingen**. Hier kunt u de instellingen definiëren voor conversie naar Nero Digital-indeling.

De volgende configuratieopties zijn beschikbaar in het gebied **Voorinstellingen importeren**:

Selectievakje <b>Bestanden analyseren tijdens import</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, voert Nero Recode tijdens het importeren een analyse uit van het videobestand.
Selectievakje <b>Indien mogelijk geïnterlinieerde inhoud behouden</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, behoudt Nero Recode de geïnterlinieerde inhoud van een videobestand, voor zover dat mogelijk is.

Selectievakje <b>Invoerresolutie voor geïnterlineerde codering behouden</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, behoudt Nero Recode de invoerresolutie van het videobestand als een codering geïnterlineerd moet worden uitgevoerd.  De resolutie wordt niet gewijzigd en de beeldranden worden niet ingekort.
Selectievakje <b>Bij voorkeur bewegingsadaptieve methode voor deïnterliniëren</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, selecteert Nero Recode de <b>bewegingsadaptieve methode</b> als de voorkeurmethode voor het coderen..  Zelfs snel bewegende beelden zijn extreem scherp en gedetailleerd. Het branden duurt wel langer.
Vervolgkeuzelijst <b>Standaardmethode voor aanpassen van de grootte</b>	Hiermee selecteert u de methode voor het wijzigen van de videoresolutie..  Bilineaire interpolatie is standaard geselecteerd.

De volgende selectievakjes zijn beschikbaar in het gebied **Overige instellingen**:

<b>Klassieke reeks Nero Digital-profielen activeren</b>	Hiermee activeert u de klassieke reeks met Nero Digital-profielen die beschikbaar zijn in de vensters <b>Mijn Nero Digital Disc</b> en <b>Mijn Nero Digital filmback-up</b> in het vervolgkeuzemenu <b>Nero Digital-profielen</b> .  Als het selectievakje is uitgeschakeld kunt u kiezen uit de opties <b>Nero Digital AVC</b> en <b>Nero Digital Standaard</b> .
<b>iTunes automatisch afsluiten na iPod-overdracht</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt iTunes automatisch gesloten nadat het transcoderen naar Apple iPod video is voltooid.
<b>Nooit extra track schrijven om meer geheugen voor het afspelen vrij te maken</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt het maken van een speciale extra track verhinderd.  Gecertificeerde spelers met een laag RAM-geheugen kunnen lange films afspelen.

Ziek ook:

 Basisinstellingen → 11

### 3.2.4 Tabblad Audio

Het tabblad **Audio** is opgesplitst in de gebieden **Voorbeeld** en **Decoderen**. Op dit tabblad kunt u de instellingen voor de audiokwaliteit instellen.

Het gebied **Voorbeeld** beschikt over een vervolgkeuzemenu. U kunt dit menu gebruiken om de audiovoorbeeldmodus te kiezen die het best is geschikt voor uw hardware en luidsprekers.

Het gebied **Decoderen** bevat het selectievakje **Dynamic Range Compression toepassen tijdens decoding van Dolby Digital(TM)-tracks**. Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de niveauregeling voor Dolby Digital-tracks aangepast om sissende geluiden en statische ruis te verminderen.

**Ziek ook:**

 Basisinstellingen → 11

### 3.2.5 Tabblad Bestand I/O

Op de tab **Bestand I/O** kunt u de methode opgeven voor toegang tot het station voor rechtstreekse conversie.

In het vervolgkeuzemenu hebt u de keuze tussen de opties **SPTI/ASPI** en **Windows-bestandssysteem**.



Wanneer wordt gelezen met **SPTI/ASPI**, geven dvd's die niet tegen kopiëren zijn beveiligd, maar wel een copyright-bit bevatten, een bericht weer met de melding dat de dvd niet kan worden gekopieerd vanwege de kopieerbeveiliging. In dit geval moet u de optie **Windows-bestandssysteem** kiezen wanneer u leest.

**Ziek ook:**

 Basisinstellingen → 11

## 3.3 Het venster Importeren

In het scherm voor het importeren van bestanden kunt u dvd-videotitels toevoegen, gegevensbestanden toevoegen, de vereiste videokwaliteit voor de titel aanpassen en audiotracks en ondertitels overdragen en verwijderen uit de selectie van de originele dvd.

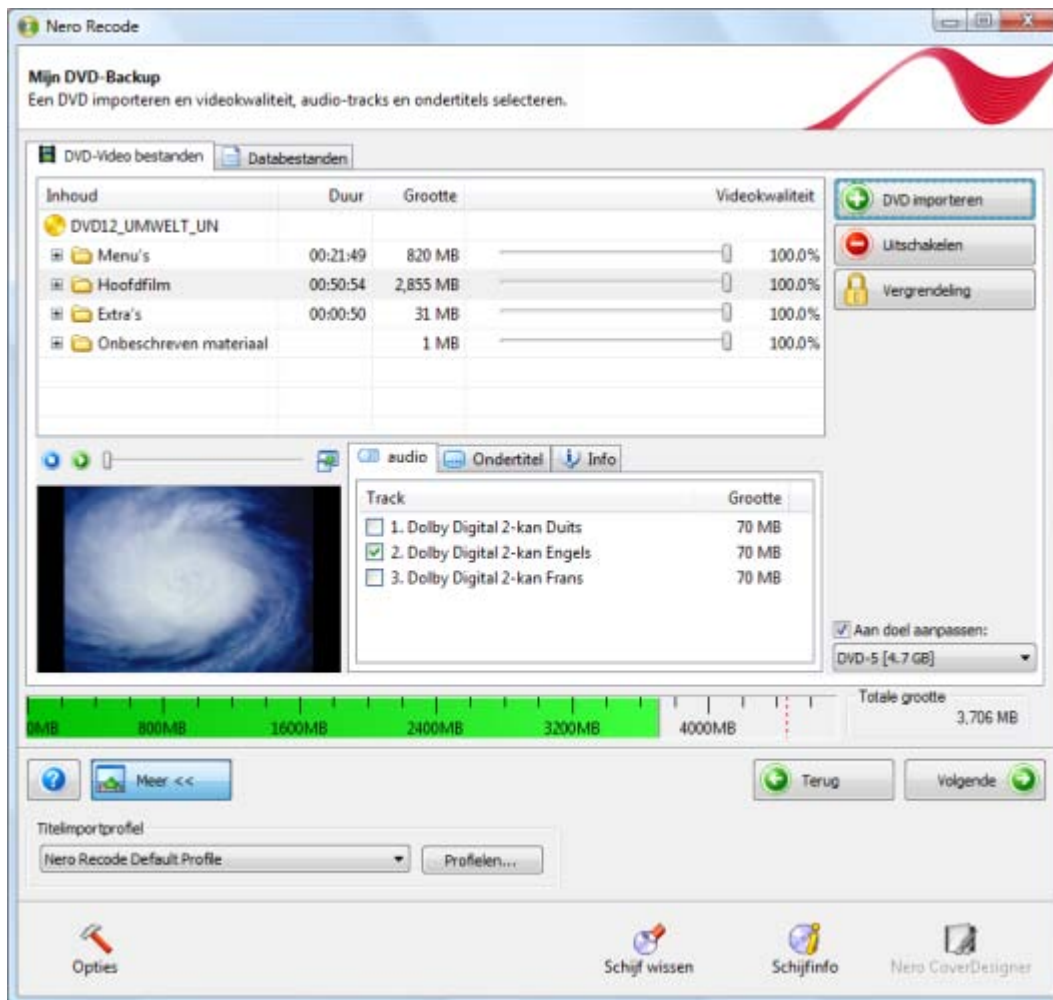


Het scherm verschilt afhankelijk van de geselecteerde taak. Hieronder worden de instelopties die altijd op dit scherm worden weergegeven, toegelicht. Toelichtingen bij de instelopties die worden weergegeven afhankelijk van de geselecteerde taken, vindt u in de beschrijving van de individuele taken.

Het scherm is onderverdeeld in de tabbladen **Dvd-videobestanden/Nero Digital-titels** en **Gegevensbestanden**.

Een capaciteitsbalk onderaan toont hoeveel ruimte grafisch wordt ingenomen op de schijf. Zolang de balk groen is, past de volledige inhoud op de schijf. Als een rode balk wordt weergegeven op het scherm, is het gegevensvolume groter dan de schijfcapaciteit. Het gebied **Totale omvang**, rechts van de capaciteitsbalk, wordt ook gebruikt om de reeds ingenomen ruimte aan te geven in MB.

Als u klikt op de knop **Meer** wordt het gebied met extra opties weergegeven. In dit gebied kunt u het gebied **Titelimportprofiel** gebruiken om de vereiste kwaliteitsinstellingen in uw eigen profiel te maken en op te slaan.



Het venster Importeren

**Ziek ook:**

- Titelimportprofielen → 19
- Tabblad Databestanden → 18
- Het tabblad DVD-Video bestanden/Nero Digital titels → 16

**3.3.1 Het tabblad DVD-Video bestanden/Nero Digital titels**

U kunt de tabbladen **Dvd-videobestanden** en **Nero Digital-titels** gebruiken om uw dvd-nummers en videobestanden toe te voegen.

Beide tabbladen zijn onderverdeeld in een inhoudsgebied, een voorbeeldgebied onderaan links en de tabbladen **Audio/Ondertitel/Info** aan de rechterzijde waar u de audiotracks en ondertitels van de originele dvd kunt zien.





Het scherm verschilt afhankelijk van de geselecteerde taak. Hieronder worden de instelopties die altijd op dit scherm worden weergegeven, toegelicht.

Toelichtingen bij de instelopties die worden weergegeven afhankelijk van de geselecteerde taken, vindt u in de beschrijving van de individuele taken.

De volgende opties zijn beschikbaar:

Knop <b>Dvd importeren / Titels importeren</b>	Hiermee opent u een venster voor het importeren van de vereiste dvd- en/of videotitel.
Selectievakje <b>Aanpassen aan doel</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de inhoud van de geïmporteerde schijf automatisch opnieuw gecodeerd zodat de inhoud past op de geplaatste opneembare schijf. Het selectievakje is standaard ingeschakeld.  Als dit selectievakje niet is ingeschakeld, kunt u de grootte van de kopie instellen ongeacht de grootte van de schijf. Hoewel het wellicht niet mogelijk is om de resulterende dvd-structuur op een normale lege schijf te branden, kunt u de dvd-videotitel altijd vanaf de harde schijf afspelen.
Vervolgkeuzelijst <b>Aanpassen aan doel</b>	Hier wordt de doelschijf weergegeven. Deze vervolgkeuzelijst wordt geactiveerd als het selectievakje <b>Aan doel aanpassen</b> is ingeschakeld.

De geïmporteerde videobestanden worden weergegeven in het inhoudsgebied. De volgende informatie over de individuele titels is beschikbaar:

Kolom <b>Inhoud</b>	Deze optie toont de structuur die van de dvd wordt overgedragen.
Kolom <b>Duur</b>	Deze optie toont de duur van het respectieve gebied, de map of de videotitel.
Kolom <b>Grootte</b>	Deze optie toont de geheugengrootte van het respectieve gebied, map of videotitel. Functiebeperking.
Kolom <b>Videokwaliteit</b>	Deze optie toont de kwaliteit (als percentage) waarin Nero Recode het gebied, de map of de videotitel kan hercoderen.  Als u de inhoud van de geïmporteerde schijf moet hercoderen zodat deze past op een kleinere opneembare doelschijf, wordt de kwaliteit van alle videotitels uniform aangepast.

In het voorbeeldgebied kunt u een voorbeeld van de geïmporteerde videotitel afspelen. De volgende instelopties zijn beschikbaar:

Knop 	Het afspelen beëindigen.
Knop 	Afspelen starten.
Schuifbalk 	Hiermee springt u naar een bepaald punt.
Knop 	Hiermee vergroot/verkleint u het voorbeeldgebied.

De tabbladen **Audio/Ondertitel/Info** tonen de audiotracks en ondertitels van de originele dvd. U kunt elke gewenste videotitel in het inhoudsgebied selecteren om de overeenkomende audio- en ondertiteltracks te zien. Deze tracks worden geïmporteerd in overeenstemming met het profiel dat tijdens het importeren is geselecteerd. De volgende tabbladen zijn beschikbaar:

<b>Audio</b>	Toont de audiosporen die op basis van het importprofiel zijn geïmporteerd.
<b>Ondertiteling</b>	Toont de audiosporen die op basis van het importprofiel zijn geïmporteerd.
<b>Info</b>	Toont informatie over het geïmporteerde videobestand.

#### Ziek ook:

 Het venster Importeren → 15

### 3.3.2 Tabblad Databestanden




Naast de film zelf kunt u ook databestanden naar een schijf branden. Deze bestanden worden geïmporteerd via het tabblad **Gegevensbestanden**.



Het scherm verschilt afhankelijk van de geselecteerde taak. Hieronder worden de instelopties die altijd op dit scherm worden weergegeven, toegelicht. Toelichtingen bij de instelopties die worden weergegeven afhankelijk van de geselecteerde taken, vindt u in de beschrijving van de individuele taken.

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

<b>Bestanden toevoegen</b>	Deze optie opent een venster voor het toevoegen van de gewenste gegevensbestanden.
<b>Wissen</b>	Met deze optie kunt u een geselecteerd gegevensbestand verwijderen.

	Deze optie wordt alleen ingeschakeld als er minstens één gegevensbestand is toegevoegd.
	Keert terug naar het volgende hogere niveau in de mapstructuur. Deze optie is alleen actief wanneer de gebruiker zich in een submap bevindt.
	Hiermee opent u een venster voor het maken van een nieuwe map binnen het gegevensgebied van de schijf.
	Hiermee opent u het menu waarmee u kunt bepalen hoe de bestanden in de mappen moeten worden weergegeven.

**Ziek ook:**

 Het venster Importeren → 15

### 3.3.3 Titelimportprofielen

In het gebied **Titelimportprofiel** kunt u het gewenste profiel selecteren voor het importeren van een dvd of kunt u uw persoonlijk importprofiel maken en beheren.

Wanneer u op de knop **Profielen** klikt, wordt het venster **Nero Recode-profiel** geopend. U kunt aanpassingen uitvoeren op de tabbladen **Video**, **Audio** en **Ondertitel**.

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

Vervolgkeuzelijst <b>Huidig profiel</b>	Deze optie toont het momenteel geselecteerde profiel. Als u uw eigen importbestanden maakt, worden deze als opties weergegeven in het vervolgkeuzemenu.
Knop <b>Nieuw</b>	Hiermee opent u het venster waarin u een nieuw profiel kunt maken.
Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee verwijdert u het profiel dat op dat moment in de vervolgkeuzelijst <b>Huidig profiel</b> wordt weergegeven.

De volgende instellingen zijn beschikbaar op het tabblad **Video**:

<b>Kwaliteitsverdeling</b>	Hier kunt u de verhouding van de kwaliteit van de hoofdfilm ten opzichte van de extra's opgeven.
<b>Menu's</b>	Hier wordt aangegeven of de menu's in het videobestand in hun oorspronkelijke vorm kunnen worden gekopieerd.

De volgende instelopties zijn beschikbaar op de tab **Audio**:


Selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende audiotracks</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden alleen audiotracks in de opgegeven talen geïmporteerd wanneer de dvd wordt geïmporteerd.
Knop <b>Toevoegen</b>	Hiermee opent u een venster waarin u de gewenste talen voor het importeren van audiotracks kunt selecteren. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als het selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende audiotracks</b> is ingeschakeld.
Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee kunt u talen uit de keuzelijst verwijderen. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als het selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende audiotracks</b> is ingeschakeld en er minstens één taal is geselecteerd voor het verwijderen uit de keuzelijst.
Vervolgkeuzelijst <b>Van meerdere tracks voor dezelfde taal selecteer</b>	Hiermee kunt u de gebruikte audio-indeling bepalen als de dvd meerdere audiosporen voor dezelfde taal bevat.
Selectievakje <b>Selecteer alle tracks als geen enkele met mijn selectiecriteria overeenstemt</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld en er geen audiotracks op de overeenkomende dvd voldoen aan de opgegeven criteria, worden alle audiotracks geïmporteerd als een alternatief.

De volgende instelopties zijn beschikbaar op het tabblad **Ondertitel**:

Selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende ondertiteltracks</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, worden alleen de ondertitels in de opgegeven talen geïmporteerd wanneer een dvd wordt geïmporteerd.
Knop <b>Toevoegen</b>	Hiermee opent u een venster waarin de gewenste talen voor het importeren van ondertitels kunnen worden geselecteerd. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als het selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende ondertitel-tracks</b> is ingeschakeld.

Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee kunt u talen uit de keuzelijst verwijderen. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als het selectievakje <b>Maak een voorselectie uit de volgende ondertitel-tracks</b> is ingeschakeld en er minstens één taal in de keuzelijst is geselecteerd voor het verwijderen.
Selectievakje <b>Selecteer alle tracks als geen enkele met mijn selectiecriteria overeenstemt</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld en er geen ondertitels op de overeenkomende dvd voldoen aan de opgegeven criteria, worden alle ondertitels geïmporteerd als alternatief.

**Ziek ook:**

 Het venster Importeren → 15

### 3.4 Het venster Brandinstellingen

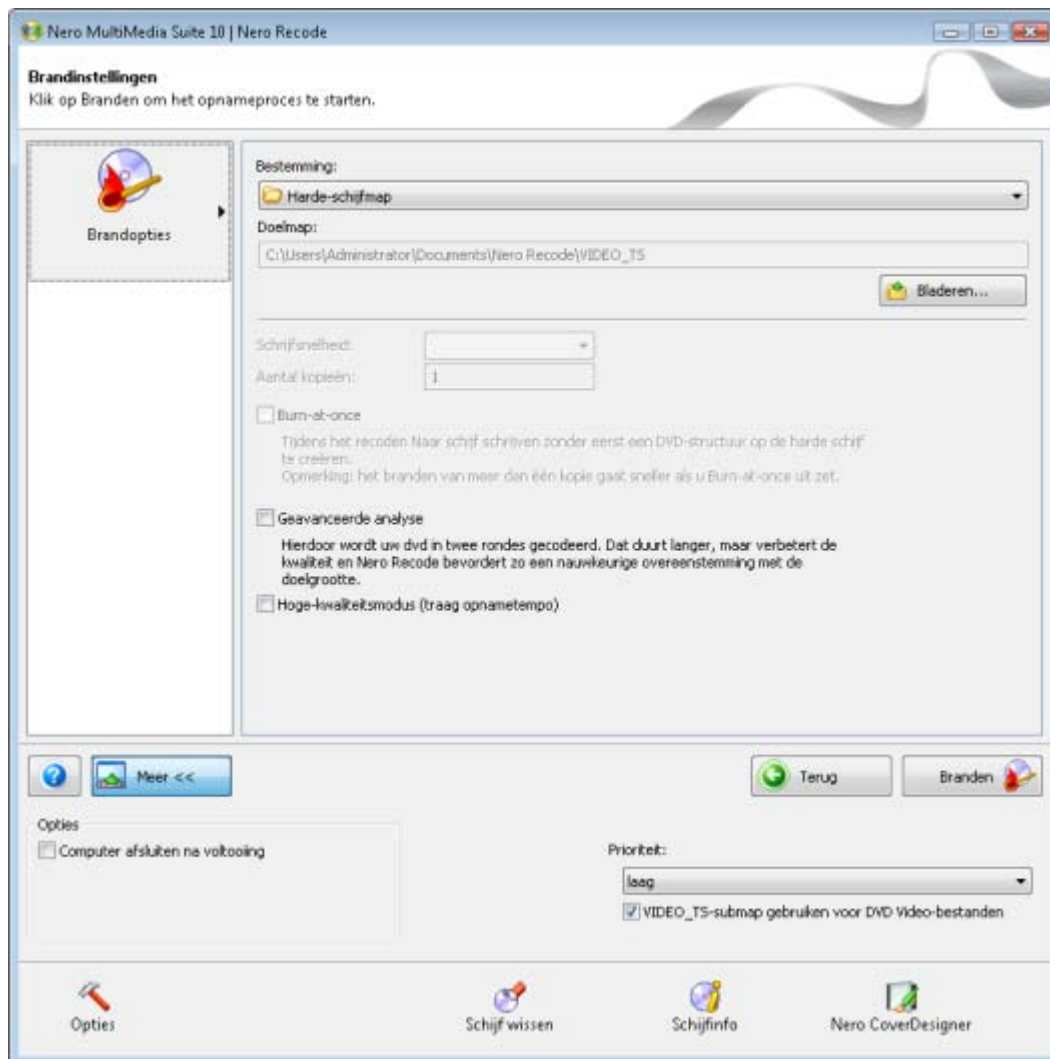
U kunt de gewenste opties voor het hercoderen en schrijven opgeven in het venster **Brandopties**.



Het scherm verschilt afhankelijk van de geselecteerde taak. Hieronder worden de instelopties die altijd op dit scherm worden weergegeven, toegelicht. Toelichtingen bij de instelopties die worden weergegeven afhankelijk van de geselecteerde taken, vindt u in de beschrijving van de individuele taken.

Als u klikt op de knop **Meer** wordt het gebied met extra opties weergegeven. U kunt bepaalde extra opties, zoals de prioriteit voor het brandproces, binnen dit gebied configureren.

Klik onderaan rechts op de knop **Branden** nadat u alle instellingen hebt opgegeven om het hercoderings- en brandproces te starten.



Het venster Brandinstellingen

De volgende opties zijn in het het bovenste gedeelte van het scherm beschikbaar:

Vervolgkeuzelijst <b>Bestemming</b>	Hier geeft u de bestemming op voor de compilatie. U kunt de gegevens naar een cd/dvd-recorder of naar de harde schijf branden, of u kunt een imagebestand maken.
Invoerveld <b>Doelmap</b>	Hier geeft u de doelmap op waarin de compilatie moet worden opgeslagen en waarin de tijdelijke bestanden moeten worden opgeslagen die tijdens het branden worden gemaakt. De tijdelijke bestanden worden automatisch gewist nadat het brandproces is voltooid.
Knop <b>Bladeren</b>	Hiermee opent u het venster waarin de mappenstructuur van de computer wordt weergegeven.

	U kunt dit venster gebruiken om de doelmap te selecteren waarin de compilatie moet worden opgeslagen of waar de tijdelijke bestanden die tijdens het brandproces zijn gemaakt, moeten worden opgeslagen. Het pad wordt automatisch overgenomen in het invoerveld Doelmap. De tijdelijke bestanden worden automatisch gewist nadat het brandproces is voltooid.
--	--

De volgende opties zijn beschikbaar in het onderste gedeelte van het venster:

Vervolgkeuzelijst <b>Schrijfsnelheid</b>	Hier geeft u de schrijfsnelheid op. Dit vervolgkeuzemenu wordt alleen ingeschakeld wanneer een cd/dvd-recorder is geselecteerd in de keuzelijst <b>Bestemming</b> .
Invoerveld <b>Aantal kopieën</b>	Hier wordt het aantal kopieën weergegeven dat moet worden gebrand. Dit vervolgkeuzemenu wordt alleen ingeschakeld wanneer een cd/dvd-recorder is geselecteerd in het vervolgkeuzemenu <b>Bestemming</b> .
Selectievakje <b>Burn-at-once</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de dvd-structuur niet in het buffergeheugen van de harde schijf opgeslagen vóór het brandproces. Als dit selectievakje is ingeschakeld, duurt het brandproces langer. Als u echter meerdere kopieën wilt maken, is deze methode sneller, omdat u de gegevens slechts één keer moet hercoderen. Dit vervolgkeuzemenu wordt alleen ingeschakeld wanneer een cd/dvd-recorder is geselecteerd in de keuzelijst <b>Bestemming</b> .
Selectievakje <b>Geavanceerde analyse</b>	Hiermee wordt de kwaliteit van het codeerproces van een dvd aanzienlijk verbeterd. Het hercoderen wordt in twee stappen uitgevoerd en duurt daardoor langer.
Selectievakje <b>Hoge-kwaliteitsmodus</b>	Hiermee wordt de kwaliteit van het hercoderen verbeterd. Het hercoderen duurt langer.

Ziek ook:

 Het vensterdeel met extra opties (brandinstellingen) → 23

### 3.4.1 Het vensterdeel met extra opties (brandinstellingen)

De volgende instelopties zijn beschikbaar in het gebied met extra opties van het venster **Brandinstellingen**:

Selectievakje <b>Computer afsluiten na</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de computer automatisch uitgeschakeld nadat het brandproces is voltooid.
---	---

voltooing	
Vervolgkeuzelijst <b>Instellingen dvd-boektype</b>	<p>Hiermee bepaalt u de specificatie van een dvd.</p> <p><b>Automatisch</b> - hiermee wordt automatisch het meest geschikte boektype voor deze dvd geselecteerd.</p> <p><b>DVD-ROM</b> - hiermee stelt u het boektype in op dvd-rom. Selecteer deze instelling als de dvd op meerdere dvd-spelers moet kunnen worden afgespeeld.</p> <p><b>Fysiek schijftype</b> - hiermee selecteert u het boektype dat op de dvd is aangegeven.</p> <p><b>Huidige recorderinstelling</b> - hiermee wordt de instelling voor het boektype bepaald door de brander.</p> <p>Dit vervolgkeuzemenu wordt alleen ingeschakeld als u het schijfstation van uw computer hebt geselecteerd als doel.</p>
Vervolgkeuzelijst <b>Prioriteit</b>	<p>Hiermee bepaalt u hoe de bronnen die op de computer beschikbaar zijn, worden gebruikt tijdens het hercoderen en branden.</p>
Selectievakje <b>VIDEO_TS-submap gebruiken voor DVD Video-bestanden</b>	<p>Hiermee maakt u de submap VIDEO_TS in de doelmap waarin de DVD Video-bestanden worden opgeslagen.</p>

**Ziek ook:**

 Het venster Brandinstellingen → 21

### 3.5 Het venster Hercoderen en branden

Het coderings- en brandproces wordt uitgevoerd in het venster **Hercoderen en branden**.

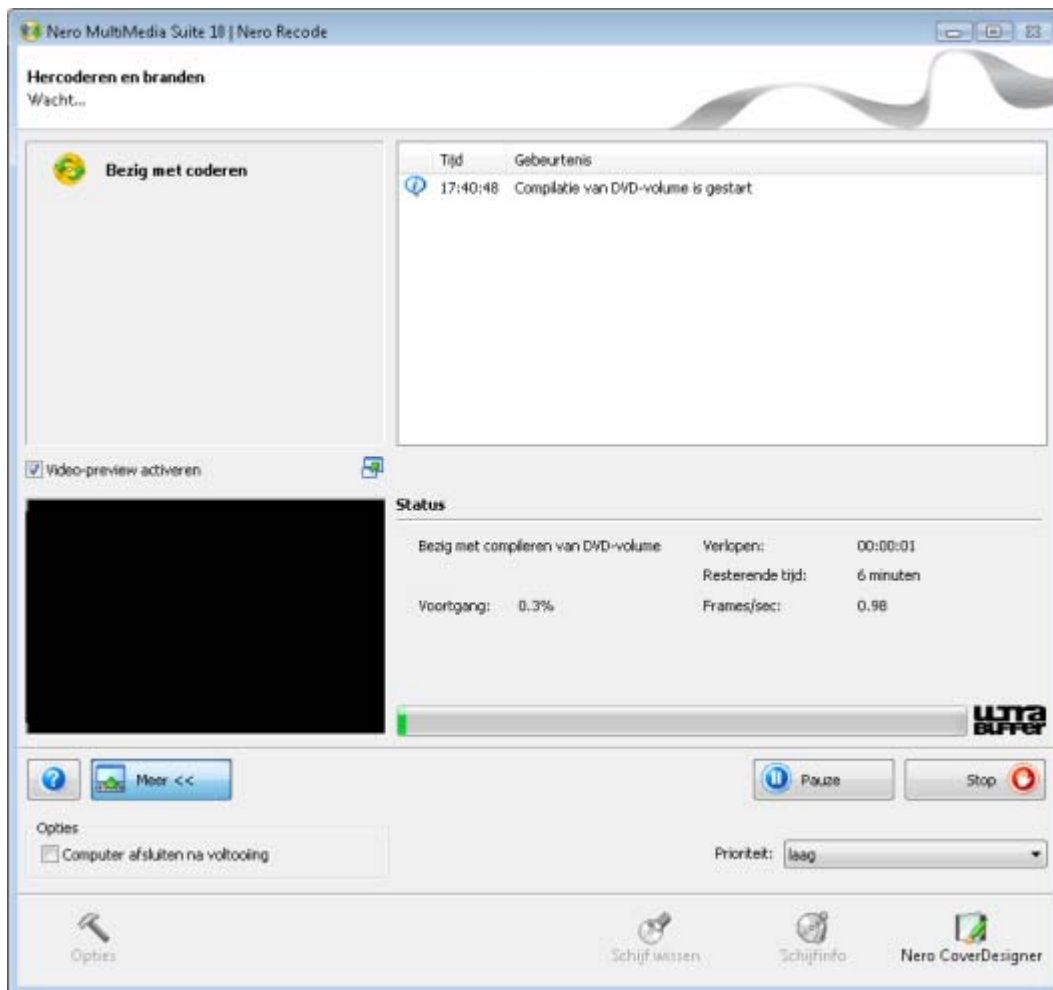


Het scherm verschilt afhankelijk van de geselecteerde taak. Hieronder worden de instelopties die altijd op dit scherm worden weergegeven, toegelicht. Toelichtingen bij de instelopties die worden weergegeven afhankelijk van de geselecteerde taken, vindt u in de beschrijving van de individuele taken.

In het bovenste gebied van het scherm vindt u alle informatie die nodig is om de individuele stappen van het hercoderings- en brandproces te volgen. Onderaan links kunt u een voorbeeld van de videotitel afspelen in het voorbeeldgebied. In het gebied **Status** aan de rechterzijde wordt informatie weergegeven met betrekking tot de voortgang van het hercoderen en branden. Daarnaast wordt de voortgang grafisch weergegeven in een voortgangsbalk.

Als u klikt op de knop **Meer** wordt het gebied met extra opties weergegeven. U kunt bepaalde extra opties, zoals de prioriteit voor het brandproces, binnen dit gebied configureren.






Het venster Herocoderen en branden

De volgende knoppen zijn beschikbaar in het venster **Herocoderen en branden**:

Knop <b>Pauze</b>	Hiermee onderbreekt u het hercoderings- en brandproces.
Knop <b>Stoppen</b>	Hiermee wordt het coderings- en brandproces beëindigd.
Knop <b>Hervatten</b>	Hiermee wordt het hercoderings- en brandproces hervat. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als het coderings- en brandproces werd onderbroken met de knop <b>Pauzeren</b> .
Knop <b>Terug</b>	Naar het vorige scherm terugkeren. Deze knop is alleen actief als het hercoderings- en brandproces zijn voltooid.

Knop <b>Volgende</b>	Hiermee opent u het venster <b>Wat wilt u nu doen?</b> Deze knop is alleen actief als het hercoderings- en brandproces zijn voltooid.
-------------------------	--

De volgende instelopties zijn beschikbaar in het voorbeeldgebied:

Selectievakje <b>Video-preview activeren</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, kunt u het voorbeeld afspelen tijdens het brandproces.
Knop 	Hiermee vergroot/verkleint u het voorbeeldgebied.
Link <b>Apparaten die compatibel zijn met Nero Digital weergeven</b>	Hiermee wordt een browservenster geopend met een lijst met apparaten die het Nero Digital-profiel tijdens het coderen kunnen reproduceren. Deze optie is alleen ingeschakeld als u bestanden hercodeert in Nero Digital-codering. Deze functie vereist een volledig functionele internetverbinding.

**Ziek ook:**

 Gebied met extra opties - Hercoderen en branden → 26

### 3.5.1 Gebied met extra opties - Hercoderen en branden

De volgende instelopties zijn beschikbaar in het gebied met extra opties van het venster **Hercoderen en branden**:

Selectievakje <b>Computer afsluiten na voltooiing</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de computer automatisch uitgeschakeld nadat het brandproces is voltooid.
Vervolgkeuzelijst <b>Prioriteit</b>	Hiermee bepaalt u hoe de bronnen die op de computer beschikbaar zijn, worden gebruikt tijdens het hercoderen en branden.

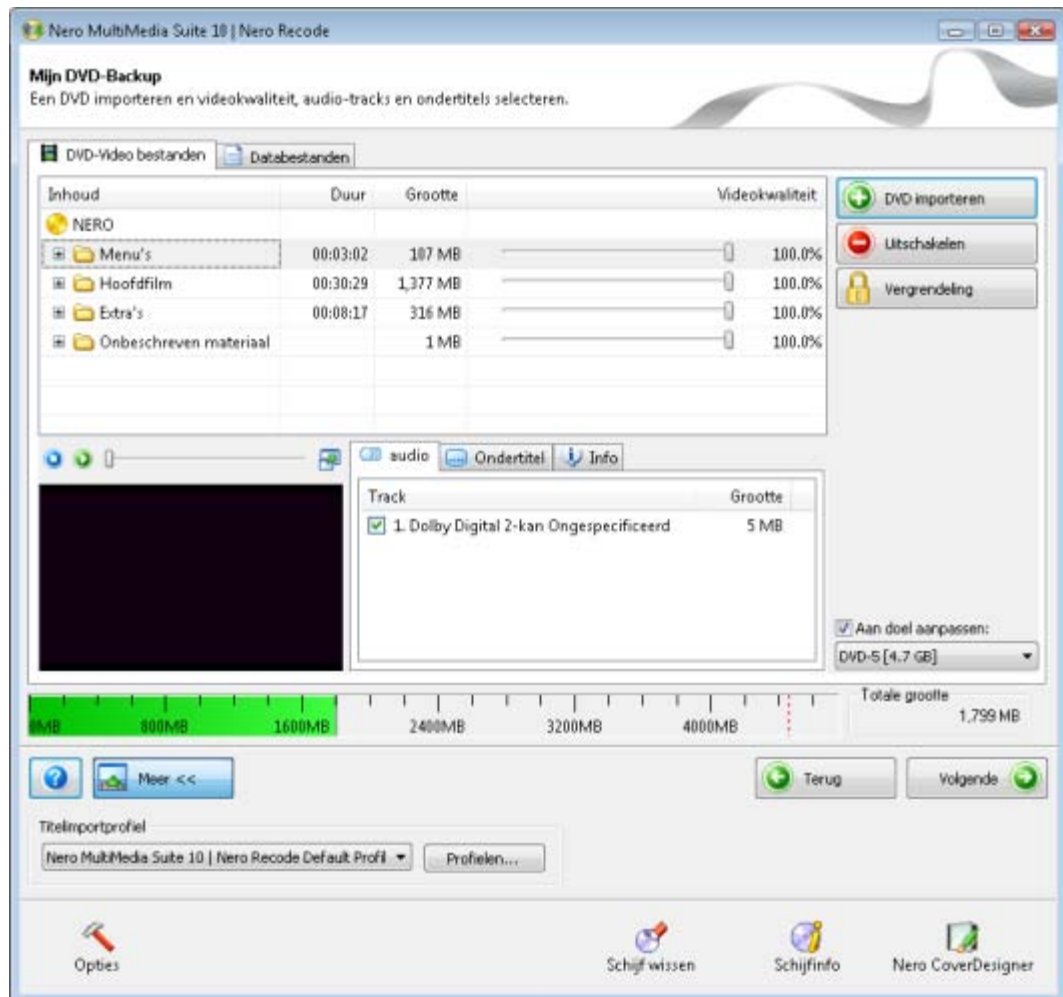
**Ziek ook:**

 Het venster Hercoderen en branden → 24

## 4 Een volledige dvd hercoderen

### 4.1 Insteloptie voor het hercoderen en Gehele dvd

Naast de basisinstellingen die altijd worden weergegeven in het venster voor het importeren van bestanden, kunt u bepaalde extra instellingen configureren met de taak **Een gehele dvd hercoderen naar dvd**.



Het venster Mijn dvd-back-up

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

#### **Uitschakelen**

Hiermee kunt u videotitels op de originele dvd verwijderen uit uw compilatie.  
Hierdoor kunt u bijv. onnodige extra's uitschakelen en meer ruimte maken op de doel-dvd. Uitgeschakelde bestanden worden niet overgedragen naar de kopie tijdens het brandproces.

	Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
<b>Activeren</b>	Hiermee activeert u videotitels die u eerder hebt uitgeschakeld. De bestanden die opnieuw worden toegevoegd, worden overgedragen naar de doel-dvd wanneer de compilatie wordt geschreven. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als er minstens één dvd-videotitel is uitgeschakeld in het inhoudsgebied en daar is geselecteerd.
<b>Vergrendeling</b>	Hiermee wordt het automatisch wijzigen van de hercoderingskwaliteit van een dvd-videotitel vergrendeld. U kunt de kwaliteit wel handmatig met de schuifbalk instellen. Het is een goed idee individuele videotitels te vergrendelen als u de kwaliteit van andere inhoud wilt verbeteren (en daarom wordt de kwaliteit van de resterende inhoud verhoudingsgewijs verlaagd). In dit geval wordt een vergrendelde titel beveiligd tegen de navenante aanpassing. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
<b>Vergrendeling</b>	Hiermee wordt het automatisch hercoderen van de hercoderingskwaliteit van een videotitel ontgrendeld.. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het inhoudsgebied is vergrendeld en daar is geselecteerd..

**Ziek ook:**

 Het venster Importeren → 15

 Een gehele dvd hercoderen naar dvd → 28

## 4.2 Een gehele dvd hercoderen naar dvd

Wanneer u een dvd, inclusief het menu, kopieert, kunt u Nero Recode gebruiken om de structuur van een dvd aan te passen en te wijzigen zodat de gegevens op een gewone opneembare schijf met perfecte videokwaliteit kunnen worden geschreven. U kunt ongewenste ondertitels of audiotracks verwijderen.



### Copyright

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

Ga als volgt te werk als u een dvd wilt gaan hercoderen:

1. Kies de taak **Een gehele dvd hercoderen naar dvd** in het hoofdvenster van **Nero Recode**.

→ Het venster **Mijn DVD-backup** wordt weergegeven.

2. Plaats de dvd die u wilt hercoderen in het schijfstation van de computer.



Denk eraan dat het selectievakje **Aan doel aanpassen** is ingeschakeld zodat de inhoud van de bron-dvd kan worden gehercodeerd tijdens het volgende proces zodat de inhoud past in de geselecteerde doelgrootte.

Als het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de dvd-video geïmporteerd in zijn oorspronkelijke grootte. In dat geval is het mogelijk dat het gegevensvolume zo groot is, dat u het alleen kunt opslaan op een dubbelelaagsdvd of op de harde schijf.

3. Als u uw persoonlijk importprofiel hebt gemaakt en dit wilt selecteren:

1. Klik op de knop **Meer**.

→ Het uitgebreide gebied wordt weergegeven.

2. Selecteer het gewenste importprofiel in het gebied **Titelimportprofiel**.

4. Klik op de knop Dvd importeren.

→ Het venster **Map zoeken** wordt geopend.

5. Selecteer het station of de map op de harde schijf met de dvd die u wilt hercoderen en klik op de knop **OK**.

→ De individuele videotitels van de dvd worden geïmporteerd en weergegeven in het inhoudsgebied. Als de bron-dvd groter is dan de doelmedia, kunt u dit gebied ook gebruiken om te zien hoe de dvd opnieuw is gecodeerd volgens het geselecteerde profiel. Daaronder toont de capaciteitsbalk grafisch hoeveel schijfruimte wordt ingenomen door de geïmporteerde bestanden.

6. Als er een videotitel is die u niet wilt kopiëren:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Uitschakelen**.

→ Het venster **Onderdeel deactiveren** wordt geopend.

3. Selecteer de gewenste methode voor het verwijderen in het vervolgkeuzemenu en klik op de knop **OK**.

→ De videotitel is uitgeschakeld.

7. Als u een uitgeschakelde videotitel opnieuw wilt inschakelen:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Inschakelen**.

→ De videotitel wordt opnieuw ingeschakeld.

8. Als u een videotitel wilt vergrendelen om te voorkomen dat de kwaliteit tijdens het hercoderen wordt verminderd:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Vergrendeling**.

→ De videotitel wordt vergrendeld.

9. Als u een vergrendelde videotitel wilt ontgrendelen om de kwaliteit tijdens het hercoderen verhoudingsgewijs aan te passen aan de kwaliteit van andere titels:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Ontgrendeling**.

→ De videotitel wordt ontgrendeld.



Om de kwaliteit van een gewenste videotitel afzonderlijk aan te passen, kunt u de schuifregelaar in de kolom **Videokwaliteit** onder het gebied Inhoud, verplaatsen. De kwaliteit van de resterende dvd-inhoud wordt verhoudingsgewijs verlaagd naar de kwaliteitsverbetering van een individueel stukje inhoud.

De schuifregelaars in het gebied **Videokwaliteit** worden alleen ingeschakeld wanneer het selectievakje **Aan doel aanpassen** is uitgeschakeld.

10. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Audio** in voor de audiotracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de audiotracks die u niet wilt kopiëren.

11. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Ondertiteling** in voor de ondertiteltracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de ondertiteltracks die u niet wilt kopiëren.

12. Klik op de knop **Volgende**.

→ Het venster Brandinstellingen wordt weergegeven.

13. Geef de gewenste instellingen op voor het brandproces.

14. Klik op de knop **Branden**.

→ Het hercoderings- en brandproces wordt gestart en het venster **Hercoderen en branden** wordt weergegeven. U kunt het proces hier volgen.

15. Als u het schijfstation van uw computer hebt opgegeven als doel van de compilatie, wordt u gevraagd een lege beschrijfbare schijf in het station te plaatsen.

→ Het branden is voltooid als dit in het informatievenster wordt aangegeven.

→ U hebt een dvd gehercodeerd. Wanneer u op de knop **Volgende** klikt, verschijnt het venster **Wat wilt u nu doen?**. Hier kunt u meer opties selecteren of Nero Recode afsluiten.

#### Ziek ook:

☞ Het venster Hercoderen en branden → 24

☞ Het venster Brandinstellingen → 21

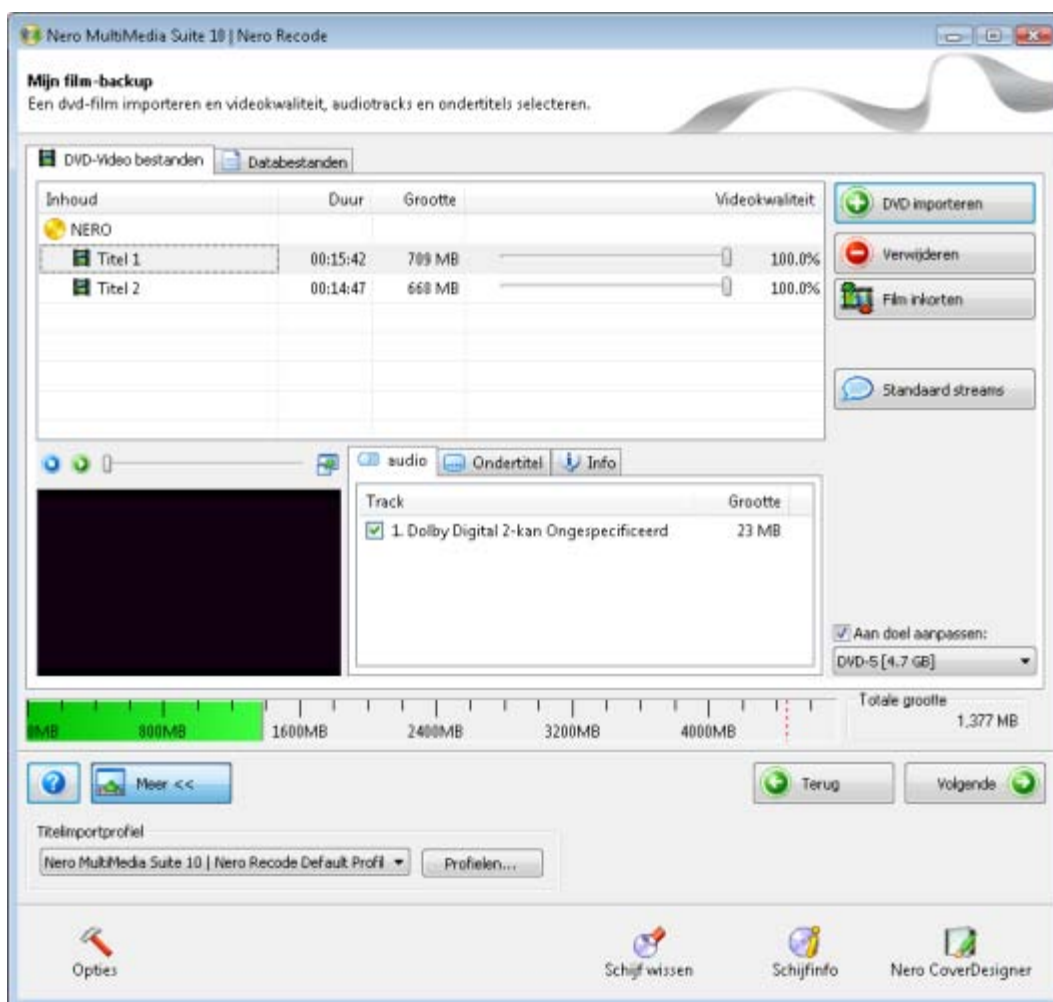
☞ Het venster Importeren → 15

☞ Insteloptie voor het hercoderen en Gehele dvd → 27

## 5 Een hoofdfilm hercoderen naar dvd

### 5.1 De opties instellen voor het hercoderen van een hoofdfilm naar dvd

Naast de basisinstellingen die altijd worden weergegeven in het venster voor het importeren van bestanden, kunt u bepaalde andere instellingen configureren met de taak **Hoofdfilm hercoderen naar dvd**.



Het venster Mijn filmback-up

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

<b>Film inkorten</b>	Hiermee opent u het venster <b>Film bijsnijden</b> waarin u de geselecteerde videotitel kunt inkorten. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
----------------------	---

<b>Standaard streams</b>	Hiermee wordt het venster <b>Standaard streams</b> geopend waarin de stromen voor audio en ondertitels kunnen worden geselecteerd. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
--------------------------	---

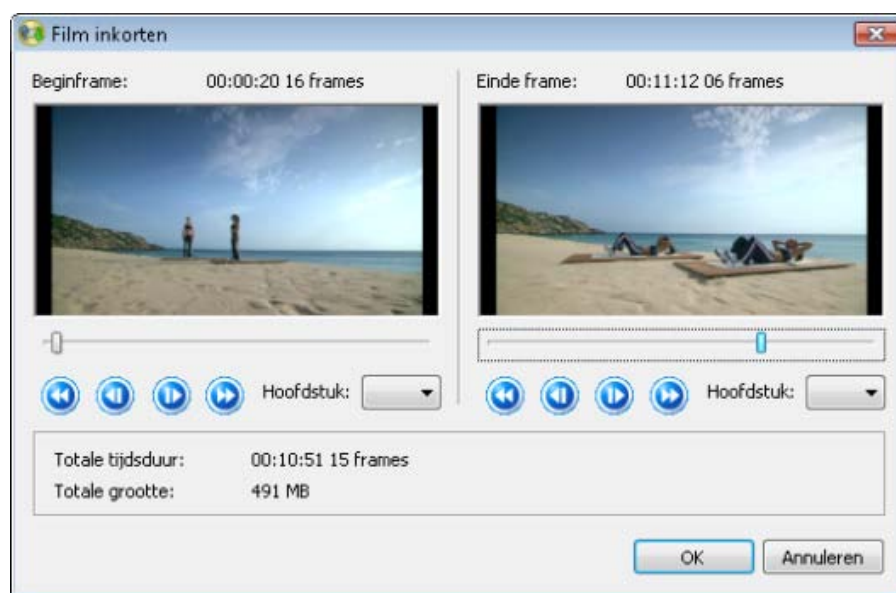
**Ziek ook:**

- ☰ Het venster Importeren → 15
- ☰ Een hoofdfilm hercoderen naar dvd → 35
- ☰ Het venster Standaard streams → 33
- ☰ Het venster Film inkorten → 32

## 5.2 Het venster Film inkorten


U kunt het venster **Film inkorten** gebruiken om een videotitel die u niet volledig wilt gebruiken, in te korten tot een speciale sectie.

Het venster is opgesplitst in twee gebieden. De linkerzijde - het gebied voor het eerste frame - wordt gebruikt om het frame te selecteren waarmee de videotitel moet worden gestart. De rechterzijde - het gebied voor het laatste frame - wordt gebruikt om het frame te definiëren waarmee de videotitel moet worden beëindigd.



Het venster Film inkorten




De volgende opties zijn beschikbaar:

Knop 	Hiermee gaat u enkele frames vooruit.
---	---------------------------------------



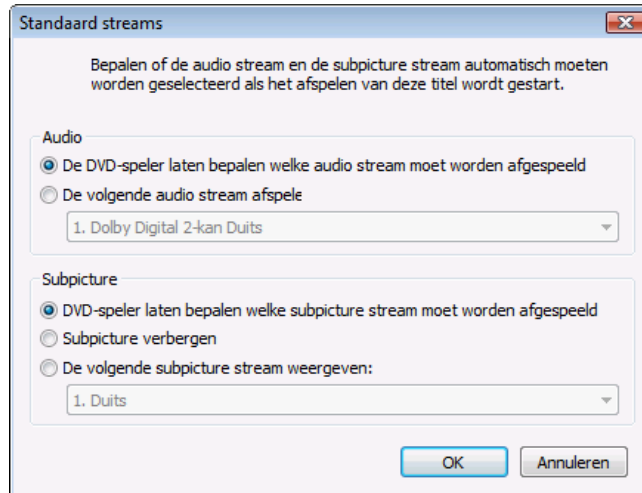
Knop 	Hiermee gaat u zes seconden vooruit.
Knop 	Hiermee gaat u zes seconden terug.
Knop 	Hiermee gaat u enkele frames terug.
Schuifbalk 	Hiermee bepaalt u handmatig welke frames u wilt gebruiken.
Vervolgkeuzelijst 	Hiermee selecteert u rechtstreeks de hoofdstukmarkeringen van de videotitel. Dit is alleen mogelijk als de videotitel hoofdstukmarkeringen bevat.
Weergeven <b>Beginframe</b>	Geeft het beginframe van de videotitel aan.
Weergeven <b>Eindframe</b>	Geeft het eindframe van de videotitel aan.
Weergeven <b>Totale tijdsduur</b>	Geeft de lengte van de videotitel aan.
Weergeven <b>Totale grootte</b>	Geeft de totale grootte van de videotitel aan.

**Ziek ook:**

-  Instelopties voor het hercoderen van een hoofdfilm naar Nero Digital → 61
-  Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42
-  Opties instellen voor het compileren van een dvd → 37
-  De opties instellen voor het hercoderen van een hoofdfilm naar dvd → 31

### 5.3 Het venster Standaard streams

In het venster **Standaard streams** kunt u de instellingen definiëren voor de stromen voor audio en ondertitels.



Het venster Standaard streams



De volgende optievelden zijn beschikbaar in het venster **Audio**:

<b>De DVD-speler laten bepalen welke audio stream moet worden afgespeeld</b>	Hiermee kunt u de dvd-speler laten kiezen welke audio stream moet worden afgespeeld. Selectie vindt automatisch plaats zodra het afspelen van titels begint.
<b>De volgende audio stream afspelen:</b>	Hiermee selecteert u de audio stream die moet worden afgespeeld wanneer een titel wordt afgespeeld, bijvoorbeeld in een dvd-speler.

De volgende keuzerondjes zijn beschikbaar in het venster **Subbeeld**:

<b>DVD-speler laten bepalen welke ondertitelstream moet worden weergegeven</b>	Hiermee laat u de dvd-speler bepalen welke ondertitelstream wordt afgespeeld. Selectie vindt automatisch plaats zodra het afspelen van titels begint.
<b>Ondertiteling verbergen</b>	Hiermee kunt u de ondertitels verbergen. Tijdens het afspelen van een titel, bijv. op een dvd-speler, wordt er geen ondertiteling weergegeven.
<b>De volgende ondertitelstream weergeven</b>	Hiermee selecteert u de ondertitelstream die moet worden afgespeeld wanneer een titel wordt afgespeeld, bijvoorbeeld op een dvd-speler.

**Ziek ook:**

-  Opties instellen voor het compileren van een dvd → 37
-  De opties instellen voor het hercoderen van een hoofdfilm naar dvd → 31

## 5.4 Een hoofdfilm hercoderen naar dvd

U kunt Nero Recode gebruiken om de hoofdfilm van een dvd te kopiëren zonder aanvullende extra's. U kunt de structuur van de hoofdfilm aanpassen en wijzigen zodat de gegevens op een gewone opneembare schijf met perfecte kwaliteit kunnen worden geschreven.




### Copyright

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

Ga als volgt te werk als u de hoofdfilm van een dvd wilt hercoderen:

1. Kies de taak **Een hoofdfilm hercoderen naar dvd** in het hoofdvenster van **Nero Recode**.  
→ Het venster **Mijn film-backup** wordt weergegeven.
2. Plaats de dvd die u wilt hercoderen in het schijfstation van de computer.
 

 Denk eraan dat het selectievakje **Aan doel aanpassen** is ingeschakeld zodat de inhoud van de bron-dvd kan worden gehercodeerd tijdens het volgende proces zodat de inhoud past in de geselecteerde doelgrootte.  
 Als het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de dvd-video geïmporteerd in zijn oorspronkelijke grootte. In dat geval is het mogelijk dat het gegevensvolume zo groot is, dat u het alleen kunt opslaan op een dubbelelaagsdvd of op de harde schijf.
3. Selecteer het gewenste importprofiel in het gebied **Titelimportprofiel**.
4. Klik op de knop Dvd importeren.  
→ Het venster **Map zoeken** wordt geopend.
5. Selecteer het station of de map op de harde schijf met de dvd die u wilt hercoderen en klik op de knop **OK**.  
→ De hoofdfilm van de dvd wordt geïmporteerd en weergegeven in het inhoudsgebied. Als de bron-dvd groter is dan de doelmedia, kunt u dit gebied ook gebruiken om te zien hoe de dvd opnieuw is gecodeerd volgens het geselecteerde profiel.  
Daaronder toont de capaciteitsbalk grafisch hoeveel schijfruimte wordt ingenomen door de geïmporteerde bestanden.
6. Als u een individuele videotitel wilt inkorten:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Film inkorten**.  
→ Het venster Film inkorten wordt geopend.

3. Kies de eerste en laatste frames en klik op de knop **OK**.  
→ De videotitel is ingekort.
7. Doe het volgende als u de standaard streams wilt configureren:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Standaard streams**.  
→ Het venster **Standaard streams** wordt geopend.
  3. Selecteer de gewenste keuzerondjes en klik op de knop **OK**.  
→ De stromen van de videotitel worden aangepast.
8. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Audio** in voor de audiotracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de audiotracks die u niet wilt kopiëren.
9. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Subbeeld** in voor de ondertiteltracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de ondertiteltracks die u niet wilt kopiëren.
10. Klik op de knop **Volgende**.  
→ Het venster Brandinstellingen wordt weergegeven.
11. Geef de gewenste instellingen op voor het brandproces.
12. Klik op de knop **Branden**.  
→ Het hercoderings- en brandproces wordt gestart en het venster **Hercoderen en branden** wordt weergegeven. U kunt het proces hier volgen.
13. Als u het schijfstation van uw computer hebt opgegeven als doel van de compilatie, wordt u gevraagd een lege beschrijfbare schijf in het station te plaatsen.  
→ Het branden is voltooid als dit in het informatievenster wordt aangegeven.  
→ U hebt de hoofdfilm van een dvd gehercodeerd. Wanneer u op de knop **Volgende** klikt, verschijnt het venster **Wat wilt u nu doen?**. Hier kunt u meer opties selecteren of Nero Recode afsluiten.

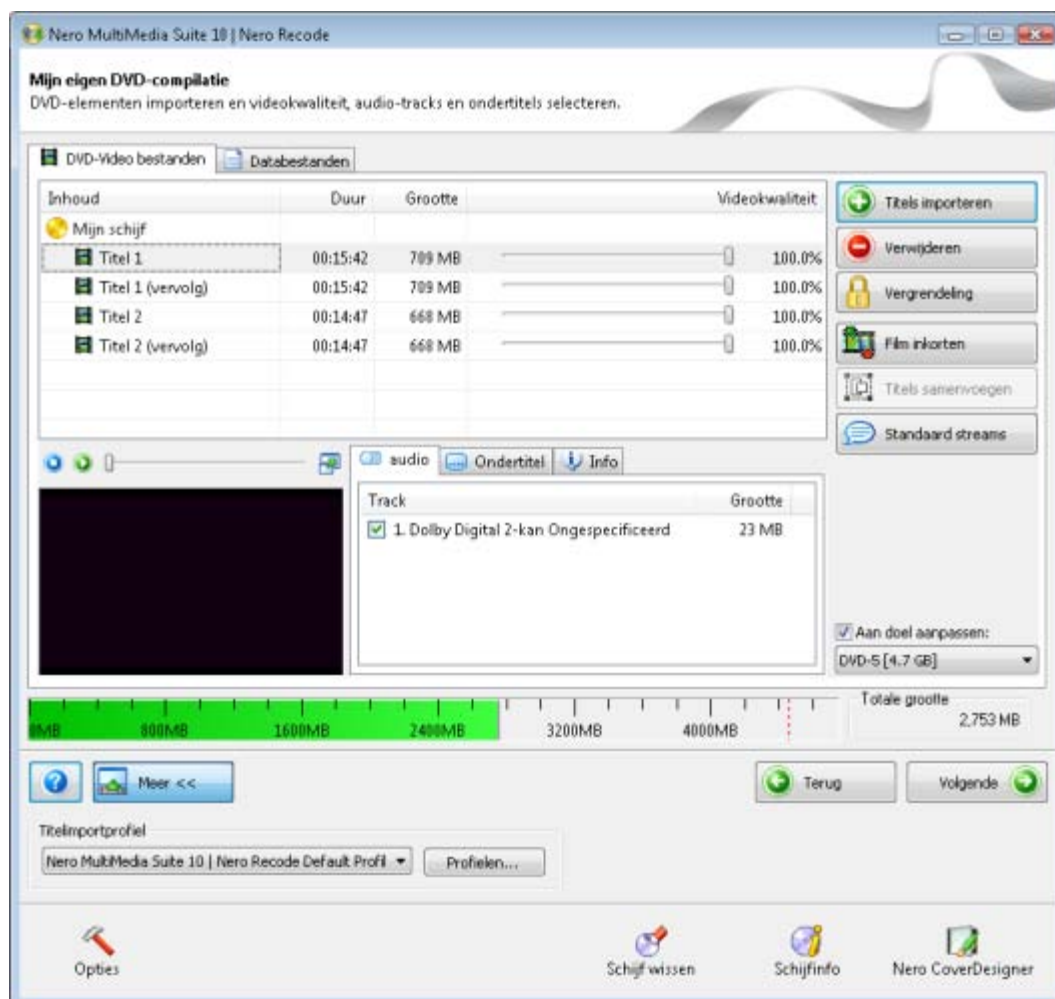
**Ziek ook:**

- De opties instellen voor het hercoderen van een hoofdfilm naar dvd → 31
- Het venster Film inkorten → 32
- Het venster Standaard streams → 33
- Het venster Importeren → 15
- Het venster Brandinstellingen → 21
- Het venster Hercoderen en branden → 24

## 6 Een dvd samenstellen

### 6.1 Opties instellen voor het compileren van een dvd

Naast de basisinstellingen die altijd worden weergegeven in het venster voor het importeren van bestanden, kunt u bepaalde andere instellingen configureren met de taak **Een dvd compileren**.





Het venster Mijn eigen dvd-compilatie

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

<b>Verwijderen</b>	Verwijdert geïmporteerde videotitels uit uw compilatie. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
<b>Vergrendeling</b>	Hiermee wordt het automatisch wijzigen van de hercoderingskwaliteit van

	<p>een dvd-videotitel vergrendeld. U kunt de kwaliteit wel handmatig met de schuifbalk instellen.</p> <p>Het is een goed idee individuele videotitels te vergrendelen als u de kwaliteit van andere inhoud wilt verbeteren (en daarom wordt de kwaliteit van de resterende inhoud verhoudingsgewijs verlaagd). In dit geval wordt een vergrendelde titel beveiligd tegen de navenante aanpassing.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>
<b>Vergrendeling</b>	<p>Hiermee wordt het automatisch hercoderen van de hercoderingskwaliteit van een videotitel ontgrendeld..</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het inhoudsgebied is vergrendeld en daar is geselecteerd..</p>
<b>Film inkorten</b>	<p>Hiermee opent u het venster <b>Film bijsnijden</b> waarin u de geselecteerde videotitel kunt inkorten.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>
<b>Titels samenvoegen</b>	<p>Hiermee worden geselecteerde videotitels samengevoegd en geplakt in een gemeenschappelijke map <b>Samengevoegde titels</b>. U kunt de naam van de map wijzigen volgens uw persoonlijke voorkeur.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens twee dvd-videotitels in het gebied Inhoud zijn geïmporteerd en daar zijn geselecteerd.</p>
<b>Splitsen</b>	<p>Splitst samengevoegde videotitels.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens twee dvd-videotitels in één titel zijn samengevoegd.</p>
<b>Standaard streams</b>	<p>Hiermee wordt het venster <b>Standaard streams</b> geopend waarin de stromen voor audio en ondertitels kunnen worden geselecteerd.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>

Ziek ook:

-  Een dvd samenstellen → 38
-  Het venster Film inkorten → 32
-  Het venster Standaard streams → 33
-  Het venster Importeren → 15

## 6.2 Een dvd samenstellen

U kunt Nero Recode gebruiken om uw persoonlijke dvd te compileren met stukken van een dvd en gegevensbestanden.



### Copyright

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

Ga als volgt te werk als u een dvd wilt compileren:

1. Selecteer de taak **Een dvd compileren** in het hoofdvenster van **Nero Recode**.  
→ Het venster Mijn eigen DVD-compilatie wordt weergegeven.
2. Plaats de dvd die u wilt hercoderen in het schijfstation van de computer.




Denk eraan dat het selectievakje **Aan doel aanpassen** is ingeschakeld zodat de inhoud van de bron-dvd kan worden gehercodeerd tijdens het volgende proces zodat de inhoud past in de geselecteerde doelgrootte.


Als het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de dvd-video geïmporteerd in zijn oorspronkelijke grootte. In dat geval is het mogelijk dat het gegevensvolume zo groot is, dat u het alleen kunt opslaan op een dubbelelaagsdvd of op de harde schijf.

3. Selecteer het gewenste importprofiel in het gebied **Titelimportprofiel**.
4. Klik op de knop **Titels importeren**.  
→ Het venster **Titels importeren** wordt geopend.
5. Selecteer de videotitels die u wilt hercoderen en klik op de knop **Titels toevoegen**.  
→ De geselecteerde videotitels worden geïmporteerd en weergegeven in het inhoudsgebied. Als de bronbestanden groter zijn dan de doelmedia, kunt u dit gebied ook gebruiken om te zien hoe de bestanden opnieuw worden gecodeerd volgens het geselecteerde profiel.  
Daaronder toont de capaciteitsbalk grafisch hoeveel schijfruimte wordt ingenomen door de geïmporteerde bestanden.
6. Als u één videotitel wilt verwijderen:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Wissen**.  
→ De videotitel wordt uit de compilatie verwijderd.
7. Als u een videotitel wilt vergrendelen om te voorkomen dat de kwaliteit tijdens het hercoderen wordt verminderd:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Vergrendeling**.  
→ De videotitel wordt vergrendeld.
8. Als u een vergrendelde videotitel wilt ontgrendelen om de kwaliteit tijdens het hercoderen verhoudingsgewijs aan te passen aan de kwaliteit van andere titels:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Ontgrendeling**.  
→ De videotitel wordt ontgrendeld.



Om de kwaliteit van een gewenste videotitel afzonderlijk aan te passen, kunt u de schuifregelaar in de kolom **Videokwaliteit** onder het gebied Inhoud, verplaatsen. De kwaliteit van de resterende dvd-inhoud wordt verhoudingsgewijs verlaagd naar de kwaliteitsverbetering van een individueel stukje inhoud.  
De schuifregelaars in het gebied **Videokwaliteit** worden alleen ingeschakeld wanneer het selectievakje **Aan doel aanpassen** is uitgeschakeld.
9. Als u een individuele videotitel wilt inkorten:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Film inkorten**.  
→ Het venster Film inkorten wordt geopend.
  3. Kies de eerste en laatste frames en klik op de knop **OK**.  
→ De videotitel is ingekort.
10. Als u meerdere videotitels wilt samenvoegen:
  1. Selecteer minstens twee videotitels.
  2. Klik op de knop **Titels samenvoegen**.  
→ De videotitels worden gecompileerd in een nieuwe map **Samengevoegde titels**.



Videotitels kunnen alleen worden samengevoegd als ze hetzelfde audiospoor hebben.
11. Doe het volgende als u samengevoegde videotitels weer wilt scheiden:
  1. Selecteer de map **Samengevoegde titels**.
  2. Klik op de knop **Titels splitsen**.  
→ De videotitels worden opnieuw afzonderlijk weergegeven; de map **Samengevoegde titels** wordt verwijderd.
12. Doe het volgende als u de standaard streams wilt configureren:
  1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Standaard streams**.  
→ Het venster **Standaard streams** wordt geopend.
  3. Selecteer de gewenste keuzerondjes en klik op de knop **OK**.  
→ De stromen van de videotitel worden aangepast.
13. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Audio** in voor de audiotracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de audiotracks die u niet wilt kopiëren.



14. Schakel de selectievakjes op het tabblad **Ondertiteling** in voor de ondertiteltracks die u wilt kopiëren. Schakel overeenkomstig de selectievakjes uit voor de ondertiteltracks die u niet wilt kopiëren.
15. Klik op de knop **Volgende**.
  - Het venster Brandinstellingen wordt weergegeven.
16. Geef de gewenste instellingen op voor het brandproces.
17. Klik op de knop **Branden**.
  - Het hercoderings- en brandproces wordt gestart en het venster **Hercoderen en branden** wordt weergegeven. U kunt het proces hier volgen.
18. Als u het schijfstation van uw computer hebt opgegeven als doel van de compilatie, wordt u gevraagd een lege beschrijfbare schijf in het station te plaatsen.
  - Het branden is voltooid als dit in het informatievenster wordt aangegeven.
  - U hebt een dvd gecompileerd. Wanneer u op de knop **Volgende** klikt, verschijnt het venster **Wat wilt u nu doen?**. Hier kunt u meer opties selecteren of Nero Recode afsluiten.

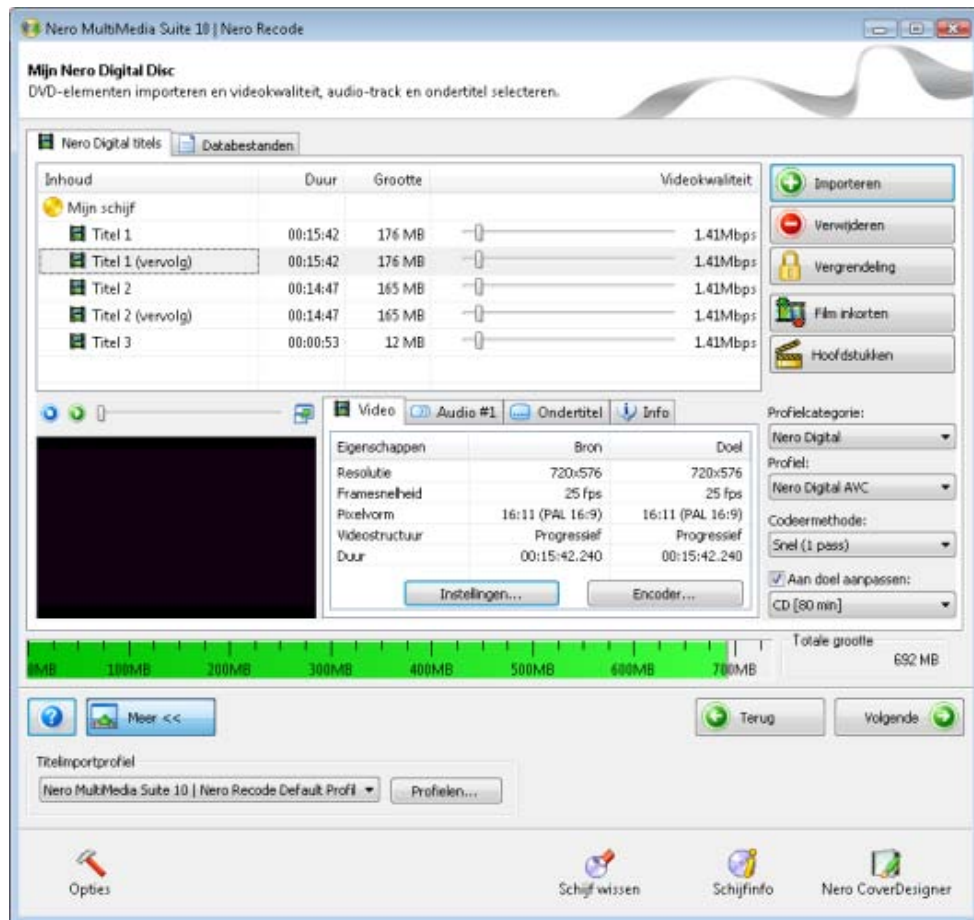
**Ziek ook:**

- 📖 Opties instellen voor het compileren van een dvd → 37
- 📖 Het venster Film inkorten → 32
- 📖 Het venster Standaard streams → 33
- 📖 Het venster Importeren → 15
- 📖 Het venster Brandinstellingen → 21
- 📖 Het venster Hercoderen en branden → 24

## 7 Een dvd hercoderen naar Nero Digital

### 7.1 Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital

Naast de basisinstellingen die altijd worden weergegeven in het venster voor het importeren van bestanden, kunt u bepaalde andere opties configureren met de taak **Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital**.



Het venster Mijn Nero Digital Disc

De volgende knoppen zijn beschikbaar:

<b>Verwijderen</b>	Verwijdert geïmporteerde videotitels uit uw compilatie. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
<b>Vergrendeling</b>	Hiermee wordt het automatisch wijzigen van de hercoderingskwaliteit van een dvd-videotitel vergrendeld. U kunt de kwaliteit wel handmatig met de schuifbalk instellen.

	<p>Het is een goed idee individuele videotitels te vergrendelen als u de kwaliteit van andere inhoud wilt verbeteren (en daarom wordt de kwaliteit van de resterende inhoud verhoudingsgewijs verlaagd). In dit geval wordt een vergrendelde titel beveiligd tegen de navenante aanpassing.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>
<b>Vergrendeling</b>	<p>Hiermee wordt het automatisch hercoderen van de hercoderingskwaliteit van een videotitel ontgrendeld.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het inhoudsgebied is vergrendeld en daar is geselecteerd..</p>
<b>Film inkorten</b>	<p>Hiermee opent u het venster <b>Film bijsnijden</b> waarin u de geselecteerde videotitel kunt inkorten.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>
<b>Hoofdstukken</b>	<p>Opent het venster <b>Hoofdstukken</b> waar hoofdstukmarkeringen kunnen worden ingesteld.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>

De volgende keuzelijsten met invoervak zijn beschikbaar:

<b>Profielcategorie</b>	<p>Hiermee wijzigt u de Nero Digital-categorie. Deze instelling verwijst naar de respectieve doelmedia waarvoor de codering wordt uitgevoerd. Het resultaat heeft verschillende grootten afhankelijk van de selectie; de opties in het vervolkeuzemenu <b>Profiel</b> worden overeenkomstig aangepast.</p>
<b>Profiel</b>	<p>Hiermee wijzigt u het Nero Digital-profiel. Deze instelling is afhankelijk van de doelschijf waarvoor de hercodering wordt uitgevoerd.</p>
<b>Codeermethode</b>	<p>Hier selecteert u de methode die gebruikt moet worden om het MPEG-4-bestand te coderen.</p> <p>Als u <b>Snel (1-cyclus)</b> selecteert, ondergaat de film slechts één conversiecyclus. Deze methode vereist minder tijd, maar biedt een lagere kwaliteit dan bij het coderen in twee stappen. De film wordt tegelijkertijd geanalyseerd en geconverteerd met de beschikbare bitsnelheid.</p> <p>Als u <b>Hoge kwaliteit (2 cycli)</b> selecteert, ondergaat de film meerdere conversiecycli. De kwaliteit is beter, maar het proces duurt langer. In de eerste cyclus wordt de film geanalyseerd en wordt er een tijdelijk bestand (*.log) gemaakt. In de tweede cyclus wordt het bestand geconverteerd. Tijdens dit proces worden de bitsnelheidsgegevens gebruikt die in de tijdelijke bestanden zijn opgeslagen.</p>

Op het tabblad **Video** worden de eigenschappen van de videotitel weergegeven. De volgende informatie is beschikbaar op het

Kolom <b>Eigenschappen</b>	Hier worden de video-eigenschappen weergegeven die op de dvd zijn opgeslagen, bijv. resolutie, framesnelheid, pixelgrootte, videostructuur en duur.
Kolom <b>Bron</b>	Hier wordt het oorspronkelijke formaat weergegeven.
Kolom <b>Doel</b>	Hier wordt het doelformaat weergegeven, afhankelijk van het geselecteerde Nero Digital-profiel.
Knop <b>Instellingen</b>	Opent het venster <b>Nero Digital Video-instellingen</b> waarin u kunt definiëren hoe de video moet worden verwerkt.
Knop <b>Encoder</b>	Hiermee opent u het venster <b>Nero Digital Video-eigenschappen</b> . Hier kunt u de instellingen configureren voor de AVC-codering van uw gegevens.

Op het tabblad **Audio** worden de eigenschappen van een audiotrack weergegeven. Als er twee audiotracks beschikbaar zijn voor de doelvideo, wordt overeenkomstig een extra tabblad weergegeven. De volgende instelopties zijn beschikbaar:

Vervolgkeuzelijst <b>Bron</b>	Deze optie wordt gebruikt om de gewenste audiotrack voor het videobestand te kiezen.
Vervolgkeuzelijst <b>Codec</b>	Deze optie wordt gebruikt om de gewenste audio-codec te kiezen.
Weergeven <b>format</b>	Met deze optie worden de doelgegevens van de audiotrack weergegeven, afhankelijk van de geselecteerde codec.
Knop <b>Instellingen</b>	Hiermee wordt het venster <b>Nero Digital Audio-eigenschappen</b> weergegeven. Hier kunt u instellingen opgeven voor de audio-encoder.  Alleen beschikbaar als u de Nero Digital audio-codec (AAC) hebt geselecteerd.

Op het tabblad **Ondertitel** worden de beschikbare ondertitelingstracks weergegeven. De volgende selectiemenu's zijn beschikbaar:

<b>Hoofdondertiteltrack:</b>	Wordt gebruikt om een gewenste ondertiteltrack voor het videobestand te selecteren. U kunt er ook voor kiezen geen ondertitels ( <b>Geen</b> ) te gebruiken of om uw persoonlijke ondertiteltrack te maken of te importeren.  Als u het item <b>Nieuwe ondertitel maken</b> selecteert, wordt het venster <b>Instellingen voor ondertiteling Nero Digital</b> geopend.
------------------------------	--

<p><b>Secundaire ondertiteltrack:</b></p>	<p>Naast de hoofdondertiteltrack kunt u hiermee een secundaire ondertiteltrack kiezen. U kunt ervoor kiezen geen secundaire ondertiteltrack te selecteren (<b>Geen</b>) of om uw persoonlijke ondertiteltrack te maken of te importeren.</p> <p>Als u de optie <b>Nieuwe ondertitel maken</b> selecteert, wordt het venster <b>Instellingen voor digitale ondertiteling van Nero</b> geopend.</p>
---	---



U kunt uw ondertiteltrack alleen invoegen, als u de profielcategorie **Nero Digital** of AVC hebt geselecteerd en dienovereenkomstig een van de volgende profielen voor het coderen hebt geselecteerd: **Standaard**, **Cinema**, or **HDTV**.

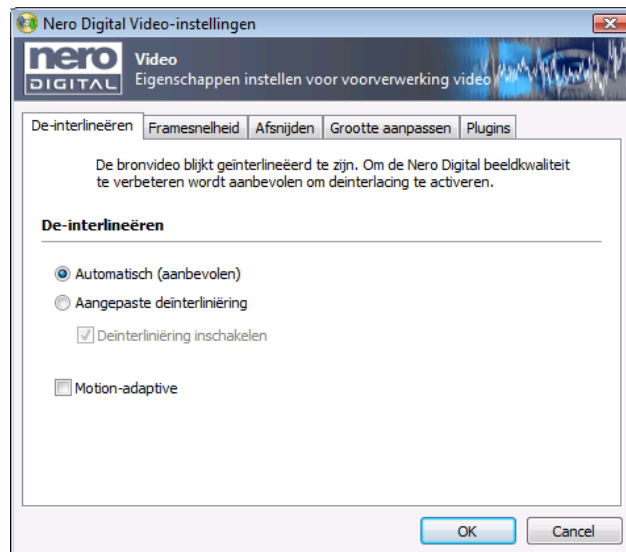
**Ziek ook:**

- Nero Digital Video-instellingen → 45
- Encoderinstellingen → 49
- Nero Digital Audio-instellingen → 53
- Instellingen voor ondertiteling Nero Digital → 53
- Het venster Hoofdstuk → 57
- Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital → 58
- Het venster Film inkorten → 32
- Het venster Importeren → 15

## 7.2 Nero Digital Video-instellingen

De tabbladen **Deïnterliniëren**, **Framesnelheid**, **Bijsnijden**, **Grootte aanpassen**, en **Plugins** zijn beschikbaar in het venster **Nero Digital Video-instellingen**. Hier kunt u opgeven hoe een video moet worden verwerkt.

Om dit venster te openen, klikt u op de knop **Instellingen** op het tabblad **Video**.



Het venster Nero Digital Video-instellingen

**Ziek ook:**

-  Tabblad Deïnterliniëren → 46
-  Tabblad Framesnelheid → 46
-  Tabblad Afsnijden → 47
-  Tabblad Resolutie → 47
-  Tabblad Plug-ins → 48
-  Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42

**7.2.1 Tabblad Deïnterliniëren**

De volgende instelopties zijn beschikbaar op het tabblad **Deïnterliniëren**:

Keuzerondje <b>Automatisch (aanbevolen)</b>	Hiermee selecteert u of de videotitel moet worden gecodeerd met deïnterliniëren.
Keuzerondje <b>Aangepast deïnterliniëren</b>	Hiermee wordt het selectievakje <b>Deïnterliniëring inschakelen</b> ingeschakeld.
Selectievakje <b>Deïnterliniëren inschakelen</b>	Hiermee wordt het deïnterliniëren voor de huidige videotitel beschikbaar en wordt het selectievakje <b>Bewegingsadaptief</b> weergegeven. Dit selectievakje is alleen beschikbaar als het keuzerondje <b>Aangepast deïnterliniëren</b> is ingeschakeld.
Selectievakje <b>Bewegingsadaptief</b>	Als het selectievakje is ingeschakeld, kan een verbeterde videokwaliteit worden bereikt met een bewegingsadaptieve conversie. Zelfs snel bewegende reeksen worden extreem scherp met volledige gedetailleerde nauwkeurigheid gereproduceerd. Het branden duurt wel langer.

**Ziek ook:**

-  Nero Digital Video-instellingen → 45

**7.2.2 Tabblad Framesnelheid**

U kunt de doelframesnelheid voor uw Nero Digital-bestand selecteren op het tabblad **Framesnelheid**. De framesnelheid geeft aan hoeveel frames worden weergegeven per seconde. De standaardinstellingen van Nero Recode gebruiken de framesnelheid van het bronbestand, op voorwaarde dat het geselecteerde Nero Digital-profiel dit toestaat.

De volgende instelopties zijn beschikbaar in het gebied **Framesnelheid**:

Keuzerondje <b>Automatisch (aanbevolen)</b>	Hiermee kunt u automatisch selecteren hoeveel frames per seconde worden weergegeven.
--	--

Keuzerondje <b>Aangepaste framesnelheid</b>	Hiermee kunt u de vervolgkeuzelijst <b>Doelsnelheid</b> inschakelen.
Vervolgkeuzelijst <b>Doelframesnelheid</b>	Hiermee kunt u selecteren hoeveel frames per minuut worden weergegeven. Dit vervolgkeuzemenu is alleen beschikbaar als u het keuzerondje <b>Door gebruiker opgegeven snelheid</b> hebt geselecteerd.
Selectievakje <b>Bewegingsadaptief</b>	Als het selectievakje is ingeschakeld, kan een verbeterde videokwaliteit worden bereikt met een bewegingsadaptieve conversie. Zelfs snel bewegende reeksen worden extreem scherp met volledige gedetailleerde nauwkeurigheid gereproduceerd. Het branden duurt wel langer.

**Ziek ook:**

 Nero Digital Video-instellingen → 45

## 7.2.3 Tabblad Afsnijden

Als uw dvd-video zwarte balken aan de zijkanten vertoont, kunt u ze bijsnijden via het tabblad **Bijsnijden**. Hierdoor wordt de grootte van de video verkleind waardoor de kwaliteit verbetert. De standaardinstellingen van Nero Recode detecteren de balken en snijden ze automatisch bij.

De volgende opties zijn beschikbaar in het venster **Bijsnijden**:

Keuzerondje <b>Automatisch (aanbevolen)</b>	Detecteert zwarte beeldbalken en snijdt ze automatisch bij.
Keuzerondje <b>Aangepast uitsnijden</b>	Hiermee schakelt u het gereedschap voor afsnijden in (boven, onder, links, rechts) en de knop <b>Aanpassen</b> .
Knop <b>Aanpassen</b>	Hiermee opent u een venster waarin een frame van de video wordt weergegeven. U kunt de muis gebruiken om aan te geven welk deel moet worden afgesneden (onder, boven, links, rechts). Deze knop is alleen beschikbaar als de optie <b>Aangepast uitsnijden</b> is geselecteerd.
Keuzerondje <b>Uitschakelen</b>	De video wordt geconverteerd zonder dat de randen worden afgesneden.

**Ziek ook:**

 Nero Digital Video-instellingen → 45

## 7.2.4 Tabblad Resolutie

Onder de standaardinstellingen, bepaalt de selectie van een profiel voor het converteren van de dvd-videotitel naar de MPEG-4-indeling, de grootte van het beeld dat moet worden gemaakt. U kunt deze beeldformaten individueel aanpassen op het tabblad **Grootte aanpassen**.

De volgende opties zijn beschikbaar in het gebied **Grootte aanpassen**:

Keuzerondje <b>Automatisch (aanbevolen)</b>	De grootte van het frame wordt automatisch aangepast aan het geselecteerde Nero Digital-profiel, zodat de grootte van het frame overeenkomt met het gekozen medium voor het uitvoerbestand.
Keuzerondje <b>Grootte aanpassen</b>	Hiermee worden de twee tekstvakken voor het aanpassen van de grootte geactiveerd (breedte en hoogte). De waarden die u hier opgeeft moeten een veelvoud zijn van 16 en moeten binnen het bereik vallen van 16 t/m 720 pixels voor de breedte en 16 t/m 576 pixels voor de hoogte.
Keuzerondje <b>Uitschakelen</b>	De video wordt geconverteerd zonder dat de grootte van het frame wordt gewijzigd.
Selectievakje <b>Letterboxing (vierkante pixel)</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt een Nero Digital-bestand gemaakt dat bestaat uit vierkante pixels en de Letterbox-methode gebruikt. Hierdoor wordt de compatibiliteit met sommige spelers verbeterd. Dit kan echter resulteren in zwarte balken binnen het videobestand. Deze optie is alleen beschikbaar als het keuzerondje <b>Grootte aanpassen</b> is geselecteerd.
Vervolgkeuzelijst <b>Methode voor het wijzigen van de grootte</b>	Hiermee kunt u de gewenste methode voor formaat aanpassen selecteren, zoals bilineair, bicubic, Lanczos en superresolutie.

Ziek ook:

 Nero Digital Video-instellingen → 45

## 7.2.5 Tabblad Plug-ins

U kunt invoegtoepassingen die al zijn geïnstalleerd selecteren en configureren voor gebruik in Nero Recode op het tabblad **Plugins**.

De volgende instelopties zijn beschikbaar:

Vervolgkeuzelijst <b>Geïnstalleerde plug-ins</b>	Geeft de geïnstalleerde plug-ins weer.
---	--



Vervolgkeuzelijst <b>Geselecteerde plug-ins</b>	Geeft de geselecteerde plug-ins weer.
Knop <b>Toevoegen</b>	Hiermee kunt u geïnstalleerde plug-ins toevoegen aan de selectielijst <b>Geselecteerde plug-ins</b> .
Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee kunt u plug-ins verwijderen uit de keuzelijst <b>Geselecteerde plug-ins</b> .
Knop <b>Omhoog / omlaag</b>	Hiermee kunt u de volgorde van de items in de selectielijst <b>Geselecteerde plug-ins</b> aanpassen.
Knop <b>Opties</b>	Hiermee kunt u het venster <b>Plug-in editor</b> openen waar u de instellingen voor de verschillende plug-ins kunt opgeven. De instelopties zijn afhankelijk van de geselecteerde plug-in. In het voorbeeldgebied aan de rechterzijde van het venster, kunt u uw aanpassingen volgen. Wanneer u op de knop <b>Reset</b> klikt, worden alle wijzigingen ongedaan gemaakt.



De standaardinstellingen van Nero Recode bevatten de invoegtoepassingen **Kleurcorrectie** en **Ruis verwijderen**.

U kunt de helderheid, het contrast en de verzadiging van uw videobestanden aanpassen via de schuifregelaars in de invoegtoepassing **Kleurcorrectie**.

Ruis kan worden verwijderd uit de videobestanden met behulp van de schuifregelaars in de invoegtoepassing **Ruis verwijderen**.

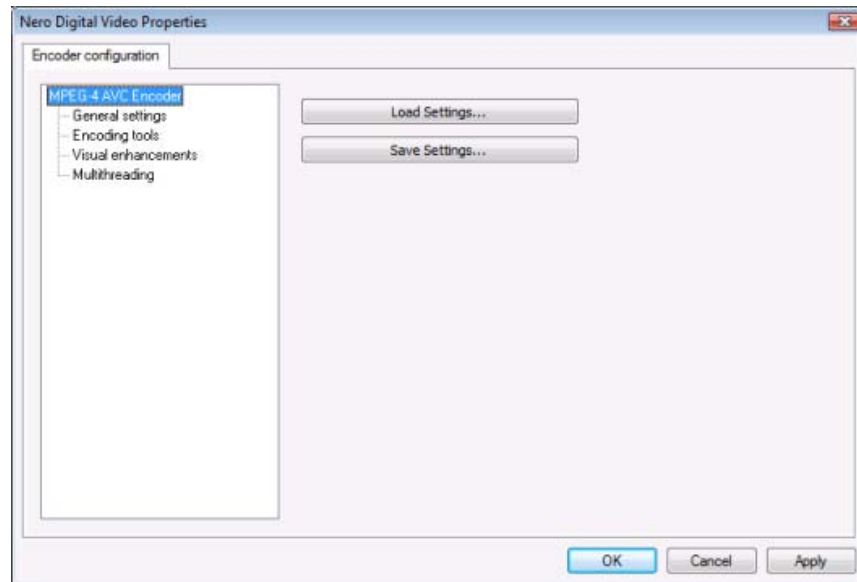
#### Ziek ook:

 Nero Digital Video-instellingen → 45

## 7.3 Encoderinstellingen

U kunt instellingen configureren voor de AVC-codering van uw gegevens, de instellingen die u hebt geconfigureerd opslaan of de opgeslagen instellingen laden in het venster **Nero Digital Video-eigenschappen** op het tabblad **Encoder-configuratie**. De verschillende instelgebieden worden geselecteerd via de mapstructuur aan de linkerzijde van het venster.

U kunt het venster openen door te klikken op de knop **Encoder** op het tabblad **Video**.



Het venster Nero Digital Video-eigenschappen

De volgende instelopties zijn beschikbaar onder de optie **MPEG-4 AVC-encoder**:

Knop <b>Instellingen laden</b>	Hiermee kunt u bestaande instellingen voor de encoder laden. Er verschijnt een dialoogvenster.
Knop <b>Instellingen opslaan</b>	Hiermee kunt u nieuwe instellingen voor de encoder opslaan.

#### Ziek ook:

- ☞ Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42
- ☞ Multithreading → 52
- ☞ Visuele verbeteringen → 52
- ☞ Hulpprogramma's voor codering → 51
- ☞ Algemene instellingen → 50

### 7.3.1 Algemene instellingen

U kunt instellingen configureren voor **Coderingsprecisie** en **Eigenschappen voor videofragmenten** onder het item **Algemene instellingen**.

De schuifregelaar in het gebied **Coderingsprecisie** bepaalt hoe goed de kwaliteit van het uitvoerbestand moet zijn ten opzichte van de tijd die wordt gebruikt voor de codering. **Hoge kwaliteit** biedt de beste kwaliteit, maar neemt de meeste tijd in voor het coderen. **Hoge snelheid** neemt de minste tijd in voor het coderen en biedt de slechtst beschikbare kwaliteit. Wij raden u aan een gemiddelde waarde in het bereik **Goed** te gebruiken.

De volgende opties zijn beschikbaar in het gebied **Eigenschappen voor videofragmenten**:

Invoerveld <b>Maximum aantal referentiefames:</b>	Hiermee kunt u bepalen van hoeveel frames een P-frame of B-frame gegevens kan opvragen.
Invoerveld <b>Maximum interval hoofdfame</b>	Hiermee kunt u het bereik van het formaat van de GOP.

Ziek ook:

 Encoderinstellingen → 49

### 7.3.2 Hulpprogramma's voor codering

Hier kunt u instellingen opgeven voor het coderingsproces onder **Hulpprogramma's voor codering**.

Het volgende selectievakje is beschikbaar in het gebied **Baseline-profiel**:

<b>Ontblokken</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt het effect van een zachte focus toegepast op de scherpe randen van de macroblokken. U kunt de intensiteit configureren door gebruik te maken van de schuifregelaar <b>Ontbloksterkte</b> .
-------------------	---

De volgende opties zijn beschikbaar in het gebied **Hoofdprofiel**:

Selectievakje <b>Bidirectionele voorspelling</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt het coderen uitgevoerd met behulp van B-VOP's.
Invoerveld <b>Maximumaantal opeenvolgende B-frames</b>	Hier kunt u het maximaal aantal B-frames opgeven dat in een kan worden gebruikt. Dit invoerveld is alleen beschikbaar als het selectievakje <b>Bidirectionele voorspelling</b> is ingeschakeld.
Selectievakje <b>CABAC</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de coderingsmethode Context Adaptive Binary Arithmetic Coding gebruikt.
Selectievakje <b>Gewogen voorspelling</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, kunnen referentiefames opnieuw worden gewogen tijdens bewegingsvoorspellingen. Hierdoor wordt de coderingsefficiëntie verhoogd, vooral tijdens het kruislings vervagen.
Selectievakje <b>Geïnterlinieerde codering</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, kan uitvoermateriaal dat geïnterlinieerd is gecodeerd, opnieuw worden opgeslagen als geïnterlinieerd materiaal.

	Alleen mogelijk als het bronvideobestand is geïnterlineerd.
--	---

Het volgende selectievakje is beschikbaar in het gebied **Hoog profiel**:

<b>8 x 8 transformatie</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt de standaard 4x4 transformatie die door de encoder wordt gebruikt, gewijzigd naar een 8x8 transformatie. Hierdoor is een betere compressie mogelijk met hoge definitie-resoluties. Deze instelling is afhankelijk van het gekozen profiel.
----------------------------	--

**Ziek ook:**

 Encoderinstellingen → 49

### 7.3.3 Visuele verbeteringen

De instellingen van het item **Visuele verbeteringen** gebruikt menselijke waarnemingspatronen om een betere algemene kwaliteit te bereiken.

De kwaliteit in het midden van het beeld moet doorgaans beter zijn dan bij de randen van het beeld, omdat mensen geneigd zijn naar het midden van het beeld te kijken waardoor een enigszins mindere kwaliteit bij de randen niet storend is. Op basis hiervan kunt u bepalen of de algehele kwaliteit moet worden verbeterd of de compressie moet worden verhoogd. Dit betekent dat u een hoger compressieniveau kunt toepassen, zonder merkbaar kwaliteitsverschil.

De volgende selectievakjes zijn beschikbaar in het gebied **Psychovisuele uitbreiding**:

<b>Afbeeldingsniveau</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt rekening gehouden met de menselijke waarneming om een betere compressie te bereiken voor individuele beelden op bepaalde punten in de video.
<b>Macroblokniveau</b>	Als dit selectievakje is ingeschakeld, wordt rekening gehouden met de menselijke waarneming om een betere compressie te bereiken voor macroblokken in bepaalde gebieden in het beeld.

**Ziek ook:**

 Encoderinstellingen → 49

### 7.3.4 Multithreading

U kunt multithreading-instellingen configureren onder het item **Multithreading**.



Nero Recode biedt ondersteuning voor multi-coreprocessors. Als u zo'n processor gebruikt, kunt u het coderingsproces over meerdere threads verdelen.

Het volgende vervolgkeuzemenu is beschikbaar:

<b>Aantal threads/slices</b>	Hiermee kunt u bepalen of het codeerproces door meerdere threads moet worden uitgevoerd (Multithreading). Het aantal processor-cores dat wordt gebruikt, komt overeen met het aantal threads dat u hebt
------------------------------	---

	geselecteerd. Hierdoor wordt een multi-coreprocessorsysteem optimaal benut.
--	---

**Ziek ook:**

 Encoderinstellingen → 49

## 7.4 Nero Digital Audio-instellingen

In the venster **Nero Digital Audio-eigenschappen** kunt u instellingen opgeven voor de audio-encoder.

U kunt het venster openen door op de knop **Instellingen** te klikken op het tabblad **Audio**.

De volgende instelopties zijn beschikbaar in het gebied **Audio-instellingen**:

Keuzerondje <b>Automatisch (aanbevolen)</b>	De instellingen worden automatisch aangepast aan het Nero Digital-profiel, waardoor de kwaliteit van het audiospoor het best overeenkomt met het gekozen medium voor het uitvoerbestand.
Keuzerondje <b>Aangepast</b>	Activeert de keuzelijsten met invoervak <b>Kanalen</b> , <b>Modus</b> , <b>Samplesnelheid</b> : en <b>Bitsnelheid</b> .
Vervolgkeuzelijst <b>Kanalen</b>	Hiermee kunt u de audiokanalen selecteren. Afhankelijk van het geselecteerde Nero Digital-profiel, zijn <b>Stereo</b> , <b>Mono</b> , en <b>5.1</b> beschikbaar voor selectie.
Vervolgkeuzelijst <b>Modus</b>	Hiermee kunt u de modus selecteren waarmee audiokanalen worden verwerkt. Afhankelijk van het geselecteerde Nero Digital-profiel kunnen <b>Lage complexiteit</b> en <b>Hoge efficiëntie</b> beschikbaar zijn. Wat u hier instelt, is van invloed op de scan- en bitsnelheid.
Vervolgkeuzelijst <b>Bemonsterings frequentie</b>	Hiermee kunt u de scansnelheid selecteren. De scansnelheid houdt in hoe vaak een signaal wordt gescand per tijdsinterval.
Vervolgkeuzelijst <b>Bitsnelheid</b>	Hiermee kunt u de bitsnelheid selecteren.. De bitsnelheid is de hoeveelheid gegevens die worden verzonden binnen een tijdseenheid.

Het volgende vervolgkeuzemenu is beschikbaar in het gebied **Audioboostvolume**:

Vervolgkeuzelijst <b>Volume</b>	Hiermee stelt u het volume in.
------------------------------------	--------------------------------

**Ziek ook:**

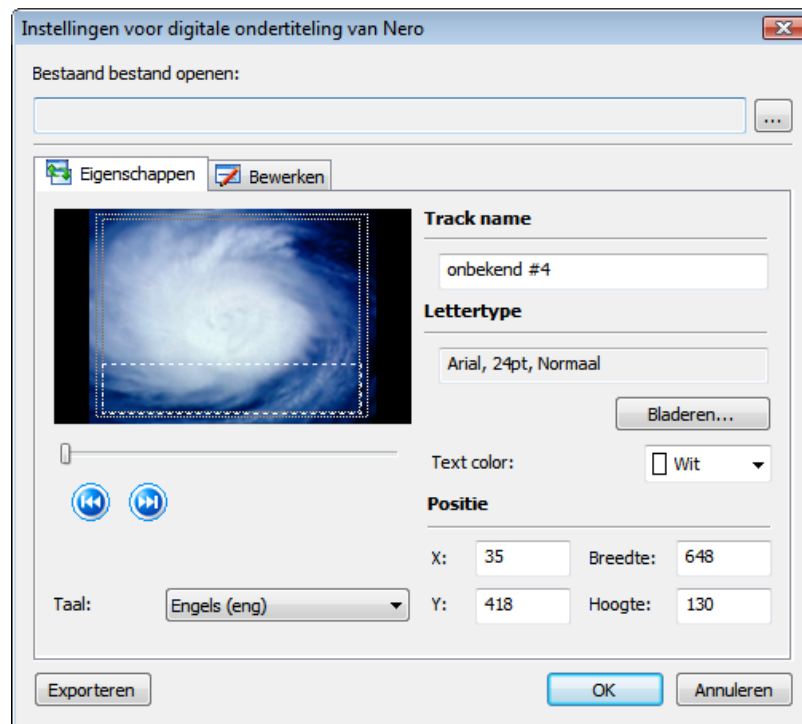
 Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42

## 7.5 Instellingen voor ondertiteling Nero Digital

In het venster **Instellingen voor digitale ondertiteling van Nero** kunt u uw eigen ondertiteltrack maken. U kunt ook een reeds beschikbare ondertiteltrack importeren. Om de track te kunnen importeren, moet het bestand worden opgeslagen in een van de volgende indelingen: SUB, SRT, SMI, SSA, ASS, PSB.



U kunt uw ondertiteltrack alleen invoegen, als u de profielcategorie **Nero Digital** of AVC hebt geselecteerd en dienovereenkomstig een van de volgende profielen voor het coderen hebt geselecteerd: **Standaard**, **Cinema**, or **HDTV**.



Het venster Instellingen voor digitale ondertiteling van Nero

De volgende opties zijn beschikbaar:

Knop <b>Bestaand bestand openen</b>	Hiermee wordt een venster geopend. In dit venster kunt u de ondertitelingsbestanden die al beschikbaar zijn, selecteren.
Knop <b>Exporteren</b>	Het venster <b>Opslaan als</b> wordt geopend. U kunt het bestand met ondertitels dat u hebt gemaakt, opslaan in de map van uw keuze.

De volgende instelopties zijn beschikbaar op het tabblad **Eigenschappen**:

Invoerveld <b>Track name</b>	Hier kunt u een naam opgeven voor het ondertitelspoor dat u hebt gemaakt.
---------------------------------	---

Vak <b>Lettertype</b>	Hiermee worden de instellingen van het venster <b>Lettertype</b> weergegeven.
Knop <b>Bladeren</b>	Hiermee wordt het venster <b>Lettertype</b> geopend. Hier kunt u het lettertype en de grootte voor de ondertiteltrack instellen.
Vervolgkeuzelijst <b>Tekstkleur</b>	Hier kunt u de kleur opgeven voor de ondertitels.
Vak <b>Positie</b>	Hier kunt u de coördinaten opgeven voor het tekstvak met de ondertitels.
Vervolgkeuzelijst <b>Taal</b>	Hier kunt u de taal opgeven voor de ondertitels.
Knop 	Hiermee gaat u naar het begin van de huidige ondertitelregel of naar het begin/einde van de vorige regel. Deze optie is alleen beschikbaar als de ondertitelingsregels al zijn gemaakt.
Schuifbalk 	Hiermee selecteert u de gewenste frames.

Op het tabblad **Bewerken** vindt u de individuele ondertitelregels. De volgende informatie over de individuele regels is beschikbaar:

Kolom <b>Starttijdcode</b>	Hiermee wordt de starttijd voor de ondertitelregel weergegeven. U kunt de starttijd aanpassen volgens uw voorkeuren. Klik binnen de kolom om de duur van een interval te bewerken.
Kolom <b>Eindtijdcode</b>	Deze optie toont hoe lang de ondertitelregels worden weergegeven. U kunt de eindtijd aanpassen volgens uw voorkeuren. Klik binnen de kolom om de duur van een interval te bewerken.
Kolom <b>tekst</b>	Toont de ondertitelingstekst voor een interval. U kunt de gewenste tekst invoeren of bewerken via de knop <b>Bewerken</b> .

De volgende knoppen zijn beschikbaar op het tabblad **EDIT**:

Knop <b>Toevoegen</b>	Hiermee voegt u een regel toe aan het einde van een frame. Bij de standaardinstellingen is de interval tussen het begin en het eind van de tijdcode 4 seconden.
Knop <b>Bewerken</b>	Hiermee opent u het dialoogvenster <b>Ondertitelregel bewerken</b> . U kunt de gewenste tekst invoeren of bewerken voor een

	ondertitelregel in dit venster.
Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee verwijdt u een eerder geselecteerde ondertitelregel.

**Ziek ook:**

📖 Ondertitelindelingen → 56

📖 Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42

### 7.5.1 Ondertitelindelingen

Afzonderlijke ondertitels in bestanden in de indeling **SUB** (preSub) bestaan uit één regel. Deze regels worden van elkaar gescheiden door een alineamarkering en zij moeten de volgende opmaak hebben:

- **{0}{50}Voorbeeld ondertiteltekst**

Het eerste en laatste frame waarin de tekst moet worden weergegeven, worden weergegeven tussen gekrulde haken. De ondertiteltekst wordt na de haken weergegeven zonder spatie ertussen.

Het ondertitelingsformaat **SRT** (SubRip) bestaat uit blokken van 3 regels. Deze blokken worden van elkaar gescheiden door lege regeleinden en moeten het volgende formaat hebben:

- **1**

De doorlopende nummering begint met 1 en wordt voor elk blok met één verhoogd.

- **00:01:36,480 --> 00:01:38,360**

De eerste tijdindicatie geeft in uren, minuten, seconden en milliseconden op wanneer wordt gestart met de weergave van de tekst.

Een pijl die bestaat uit twee koppelteken en een haakje volt, gescheiden door een spatie.

Na nog een spatie, verschijnt de tijdindicatie die aangeeft wanneer de tekstweergave moet worden beëindigd.

- **Voorbeeld ondertiteltekst**

Bevat de tekst van de ondertitel.

De ondertitelindeling **SMI** (SAMI) is gebaseerd op HTML-syntaxis. Milliseconden worden gebruikt als de basis voor tijdwaarden. Deze indeling is een door Microsoft ontwikkelde standaard en is hoofdzakelijk bedoeld voor het gebruik van ondertitels in video's. SMI kan alleen worden afgespeeld met Windows Media Player en andere producten van Microsoft.

De ondertitelindeling **SSA** (Sub Station Alpha) heeft de grootste functionaliteit. De syntaxis bestaat uit gedeelten en de opgenomen coderegels. De gedeelten beginnen met een recht haakje (bijvoorbeeld "[Script Info]"), gevolgd door voorgedefinieerde coderegels (bijvoorbeeld Titel, Oorspronkelijke tijd) met de respectieve gegevens. Dit maakt het gebruik van verschillende kleuren, lettertypen, puntgroottes en dergelijke mogelijk.



De ondertitelindeling **ASS** (Advanced Sub Station Alpha) is een uitgebreide versie van SSA en biedt alle functies van SSA. Het biedt ook de mogelijkheid om ondertitels grafisch te bewerken, bijvoorbeeld voor Karaoke.

De ondertitelindeling **PSB** (Mpsub) is ontwikkeld voor de Mplayer, een filmspeler voor Linux. De hoofdfunctie is het gebruik van dynamische tijdafhankelijkheden. De code bestaat uit cijfers en de ondertiteltekst. Het eerste cijfer in de code staat voor de wachttijd in seconden tot de volgende ondertitel wordt weergegeven nadat de laatste ondertitel is verstreken. Het tweede cijfer toont de huidige ondertitel gedurende de tijd in seconden die deze titel vertegenwoordigt.





**Ziek ook:**

 Instellingen voor ondertiteling Nero Digital → 53

## 7.6 Het venster Hoofdstuk

In het venster **Hoofdstuk** kunt u uw eigen hoofdstukmarkeringen die al op de dvd aanwezig zijn, toevoegen. Hoofdstukmarkeringen verdelen de inhoud van een dvd in hoofdstukken. Het is mogelijk ze te openen, als hoofdstukken, met de dvd-speler.

De volgende opties zijn beschikbaar:

Weergavevenster <b>Huidig frame</b>	Hier wordt de huidige afspeeltijd weergegeven van de video die in het preview-venster wordt weergegeven.
Weergavegebied <b>Hoofdstukken</b>	Hier worden de bestaande hoofdstukmarkeringen weergegeven en de starttijd van iedere hoofdstukmarkering.
Knop <b>Toevoegen</b>	Hiermee voegt u aan het geselecteerde punt van de video een hoofdstukmarkering toe.
Knop <b>Verwijderen</b>	Hiermee verwijdert u de geselecteerde hoofdstukmarkering.
Schuifbalk 	Hiermee gaat u naar het gewenste frame.
Knop 	Afspelen starten.
Knop 	Hiermee onderbreekt u het afspelen.
Knop 	Hiermee gaat u zes seconden terug.

Knop 	Hiermee gaat u enkele frames terug.
Knop 	Hiermee gaat u enkele frames vooruit.
Knop 	Hiermee gaat u zes frames vooruit.

**Ziek ook:**

-  Instelopties voor het hercoderen van een hoofdfilm naar Nero Digital → 61
-  Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42

## 7.7 Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital

U kunt Nero Recode gebruiken om alle video-indelingen die door Nero worden ondersteund, te coderen als Nero Digital-bestanden. De Nero Digital-codec is MPEG-4-compatibel. Deze bestanden kunnen worden afgespeeld in Nero ShowTime en in andere algemene programma's.

**Copyright**

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

Ga als volgt te werk om een dvd of video te hercoderen naar Nero Digital:

1. Selecteer de taak **DVD's en video's hercoderen naar Nero Digital** in het hoofdvenster **Nero Recode**.

→ Het venster **My Nero Digital Disc** wordt weergegeven.


2. Plaats de dvd die u wilt hercoderen in het schijfstation van de computer.



Denk eraan dat het selectievakje **Aan doel aanpassen** is ingeschakeld zodat de inhoud van de bron-dvd kan worden gehercodeerd tijdens het volgende proces zodat de inhoud past in de geselecteerde doelgrootte.

Als het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de dvd-video geïmporteerd in zijn oorspronkelijke grootte. In dat geval is het mogelijk dat het gegevensvolume zo groot is, dat u het alleen kunt opslaan op een dubbelelaagsdvd of op de harde schijf.

3. Selecteer het gewenste importprofiel in het gebied **Titelimportprofiel**.
4. Klik op de knop **Bestanden importeren**.

- Het venster **Titels importeren** wordt geopend.
5. Selecteer de videotitels die u wilt hercoderen en klik op de knop **Titels toevoegen**.
- De geselecteerde videobestanden worden geïmporteerd en weergegeven in het inhoudsgebied.  
Als de bronbestanden groter zijn dan de doelmedia, kunt u dit gebied ook gebruiken om te zien hoe de bestanden opnieuw worden gecodeerd volgens het geselecteerde profiel.  
Daaronder toont de capaciteitsbalk grafisch hoeveel schijfruimte wordt ingenomen door de geïmporteerde bestanden.
6. Als u één videotitel wilt verwijderen:
1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Kik op de knop **Wissen**.  
→ De videotitel wordt uit de compilatie verwijderd.
7. Als u een videotitel wilt vergrendelen om te voorkomen dat de kwaliteit tijdens het hercoderen wordt verminderd:
1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Vergrendeling**.  
→ De videotitel wordt vergrendeld.
8. Als u een vergrendelde videotitel wilt ontgrendelen om de kwaliteit tijdens het hercoderen verhoudingsgewijs aan te passen aan de kwaliteit van andere titels:
1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Ontgrendeling**.  
→ De videotitel wordt ontgrendeld.
-  Om de kwaliteit van een gewenste videotitel afzonderlijk aan te passen, kunt u de schuifregelaar in de kolom **Videokwaliteit** onder het gebied Inhoud, verplaatsen. De kwaliteit van de resterende dvd-inhoud wordt verhoudingsgewijs verlaagd naar de kwaliteitsverbetering van een individueel stukje inhoud.  
De schuifregelaars in het gebied **Videokwaliteit** worden alleen ingeschakeld wanneer het selectievakje **Aan doel aanpassen** is uitgeschakeld.
9. Als u een individuele videotitel wilt inkorten:
1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Film inkorten**.  
→ Het venster Film inkorten wordt geopend.
  3. Kies de eerste en laatste frames en klik op de knop **OK**.  
→ De videotitel is ingekort.
10. Als u hoofdstukken aan videotitels wilt toevoegen:
1. Selecteer de gewenste videotitel.
  2. Klik op de knop **Hoofdstukken**.  
→ Het venster Hoofdstuk wordt geopend.
  3. Voeg de gewenste hoofdstukmarkeringen toe en klik op de knop **OK**.

→ De hoofdstukken worden toegevoegd.

11. Kies de gewenste Nero Digital-categorie in het vervolgkeuzemenu **Profielcategorie**.
12. Selecteer het gewenste Nero Digital-profiel in de vervolgkeuzelijst **Profiel**.
13. Selecteer de gewenste coderingsmethode in het vervolgkeuzemenu **Coderingsmethode**.
14. Als u de video-instellingen voor een videotitel wilt wijzigen, klikt u op de knop **Instellingen** op het tabblad **Video** en configureert u de instellingen volgens uw voorkeuren.
15. Als u de encoderinstellingen van een videotitel wilt wijzigen, klikt u op de knop **Encoder** op het tabblad **Video** en geeft u de vereiste instellingen op.
16. Selecteer de audiotracks van een videotitel die u wilt kopiëren op de tabbladen **Audio #1** en **#2**.
17. Als u andere audio-instellingen voor een audiotrack wilt wijzigen, klikt u op de knop **Instellingen** op het overeenkomende tabblad **Audio** en configureert u de instellingen volgens uw voorkeur.
18. Selecteer de ondertiteltracks (van een videotitel) die u wilt kopiëren op het tabblad **Ondertiteling**.
19. Klik op de knop **Volgende** om de brandinstellingen op te geven.
  - Het venster Brandinstellingen wordt weergegeven.
20. Geef de gewenste instellingen op voor het brandproces.
21. Klik op de knop **Branden**.
  - Het hercoderings- en brandproces wordt gestart en het venster **Hercoderen en branden** wordt weergegeven. U kunt het proces hier volgen.
22. Als u het schijfstation van uw computer hebt opgegeven als doel van de compilatie, wordt u gevraagd een lege beschrijfbare schijf in het station te plaatsen.
  - Het branden is voltooid als dit in het informatievenster wordt aangegeven.
  - U hebt een dvd of een video gehercodeerd naar Nero Digital. Wanneer u op de knop **Volgende** klikt, verschijnt het venster **Wat wilt u nu doen?**. Hier kunt u meer opties selecteren of Nero Recode afsluiten.

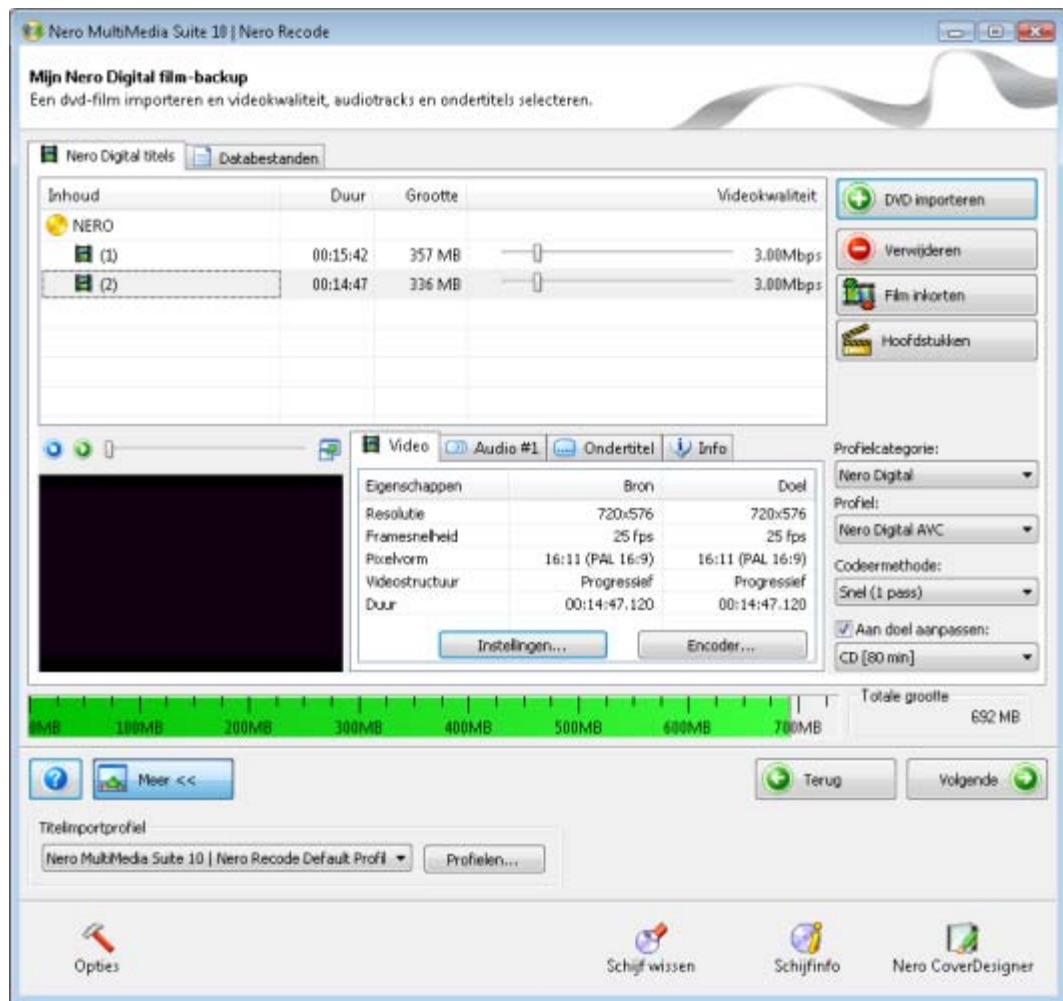
**Ziek ook:**

- 📖 Opties instellen voor het hercoderen van een dvd naar Nero Digital → 42
- 📖 Nero Digital Video-instellingen → 45
- 📖 Encoderinstellingen → 49
- 📖 Nero Digital Audio-instellingen → 53
- 📖 Instellingen voor ondertiteling Nero Digital → 53
- 📖 Het venster Hoofdstuk → 57
- 📖 Het venster Film inkorten → 32
- 📖 Het venster Importeren → 15
- 📖 Het venster Brandinstellingen → 21
- 📖 Het venster Hercoderen en branden → 24

## 8 Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital

### 8.1 Instelopties voor het hercoderen van een hoofdfilm naar Nero Digital

Naast de basisinstellingen die altijd worden weergegeven in het venster voor het importeren van bestanden, kunt u bepaalde andere instellingen configureren met de taak **Hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital**.



Het venster Mijn Nero Digital film-backup

De volgende knoppen zijn beschikbaar:


<b>Film inkorten</b>	Hiermee opent u het venster <b>Film bijsnijden</b> waarin u de geselecteerde videotitel kunt inkorten. Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.
----------------------	---

<b>Hoofdstukken</b>	<p>Opent het venster <b>Hoofdstukken</b> waar hoofdstukmarkeringen kunnen worden ingesteld.</p> <p>Deze knop wordt alleen ingeschakeld als minstens één dvd-videotitel in het gebied Inhoud is geïmporteerd en daar is geselecteerd.</p>
---------------------	--

De volgende keuzelijsten met invoervak zijn beschikbaar:

<b>Profielcategorie</b>	Hiermee wijzigt u de Nero Digital-categorie. Deze instelling verwijst naar de respectieve doelmedia waarvoor de codering wordt uitgevoerd. Het resultaat heeft verschillende grootten afhankelijk van de selectie; de opties in het vervolkeuzemenu <b>Profiel</b> worden overeenkomstig aangepast.
<b>Profiel</b>	Hiermee wijzigt u het Nero Digital-profiel. Deze instelling is afhankelijk van de doelschijf waarvoor de hercodering wordt uitgevoerd.
<b>Codeermethode</b>	<p>Hier selecteert u de methode die gebruikt moet worden om het MPEG-4-bestand te coderen.</p> <p>Als u <b>Snel (1-cyclus)</b> selecteert, ondergaat de film slechts één conversiecyclus. Deze methode vereist minder tijd, maar biedt een lagere kwaliteit dan bij het coderen in twee stappen. De film wordt tegelijkertijd geanalyseerd en geconverteerd met de beschikbare bitsnelheid.</p> <p>Als u <b>Hoge kwaliteit (2 cycli)</b> selecteert, ondergaat de film meerdere conversiecycli. De kwaliteit is beter, maar het proces duurt langer. In de eerste cyclus wordt de film geanalyseerd en wordt er een tijdelijk bestand (*.log) gemaakt. In de tweede cyclus wordt het bestand geconverteerd. Tijdens dit proces worden de bitsnelheidsgegevens gebruikt die in de tijdelijke bestanden zijn opgeslagen.</p>

**Ziek ook:**

-  Het venster Film inkorten → 32
-  Het venster Importeren → 15
-  Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital → 62
-  Het venster Hoofdstuk → 57

## 8.2 Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital

U kunt Nero Recode gebruiken om de hoofdfilm van een dvd te coderen zonder aanvullende extra's in Nero Digital. De Nero Digital-codec is MPEG-4-compatibel. Deze bestanden kunnen worden afgespeeld in Nero ShowTime en in andere algemene programma's.



### Copyright

Tenzij u zelf het auteursrecht bezit, of ten minste toestemming hebt van de houder van het auteursrecht, kan het ongeautoriseerd kopiëren van schijven een schending van nationale of internationale wetten betekenen en resulteren in zware straffen.

Ga als volgt te werk als u de hoofdfilm van een dvd wilt hercoderen naar Nero Digital:

1. Selecteer de taak **Hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital** in het hoofdvenster van **Nero Recode**.

→ Het venster **Mijn Nero Digital film-backup** wordt weergegeven.

2. Plaats de dvd die u wilt hercoderen in het schijfstation van de computer.



Denk eraan dat het selectievakje **Aan doel aanpassen** is ingeschakeld zodat de inhoud van de bron-dvd kan worden gehercodeerd tijdens het volgende proces zodat de inhoud past in de geselecteerde doelgrootte.

Als het selectievakje is uitgeschakeld, wordt de dvd-video geïmporteerd in zijn oorspronkelijke grootte. In dat geval is het mogelijk dat het gegevensvolume zo groot is, dat u het alleen kunt opslaan op een dubbelelaagsdvd of op de harde schijf.

3. Selecteer het gewenste importprofiel in het gebied **Titelimportprofiel**.

4. Klik op de knop Dvd importeren.

→ Het venster **Map zoeken** wordt geopend.

5. Selecteer het station of de map op de harde schijf met de dvd die u wilt hercoderen en klik op de knop **OK**.

→ De hoofdfilm van de dvd wordt geïmporteerd en weergegeven in het inhoudsgebied. Als de bron-dvd groter is dan de doelmedia, kunt u dit gebied ook gebruiken om te zien hoe de dvd opnieuw is gecodeerd volgens het geselecteerde profiel.

Daaronder toont de capaciteitsbalk grafisch hoeveel schijfruimte wordt ingenomen door de geïmporteerde bestanden.

6. Als u een individuele videotitel wilt inkorten:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Film inkorten**.

→ Het venster Film inkorten wordt geopend.

3. Kies de eerste en laatste frames en klik op de knop **OK**.

→ De videotitel is ingekort.

7. Als u hoofdstukken aan videotitels wilt toevoegen:

1. Selecteer de gewenste videotitel.

2. Klik op de knop **Hoofdstukken**.

→ Het venster Hoofdstuk wordt geopend.

3. Voeg de gewenste hoofdstukmarkeringen toe en klik op de knop **OK**.

→ De hoofdstukken worden toegevoegd.



Om de kwaliteit van een gewenste videotitel afzonderlijk aan te passen, kunt u de schuifregelaar in de kolom **Videokwaliteit** onder het gebied Inhoud, verplaatsen. De kwaliteit van de resterende dvd-inhoud wordt verhoudingsgewijs verlaagd naar de kwaliteitsverbetering van een individueel stukje inhoud.

De schuifregelaars in het gebied **Videokwaliteit** worden alleen ingeschakeld wanneer het selectievakje **Aan doel aanpassen** is uitgeschakeld.

8. Kies de gewenste Nero Digital-categorie in het vervolgkeuzemenu **Profielcategorie**.
9. Selecteer het gewenste Nero Digital-profiel in de vervolgkeuzelijst **Profiel**.
10. Selecteer de gewenste coderingsmethode in het vervolgkeuzemenu **Coderingsmethode**.
11. Als u de video-instellingen voor een videotitel wilt wijzigen, klikt u op de knop **Instellingen** op het tabblad **Video** en configureert u de instellingen volgens uw voorkeuren.
12. Als u de encoderinstellingen voor een videotitel wilt wijzigen, klikt u op de knop **Encoder** op het tabblad **Video** en configureert u de instellingen volgens uw voorkeuren.
13. Selecteer de audiotracks van een videotitel die u wilt kopiëren op de tabbladen **Audio #1** en **#2**.
14. Als u de audio-instellingen voor een audiotrack wilt wijzigen, klikt u op de knop **Instellingen** op het tabblad **Audio** en configureert u de instellingen volgens uw voorkeuren.
15. Selecteer de ondertiteltracks (van een videotitel) die u wilt kopiëren op het tabblad **Ondertiteling**.
16. Klik op de knop **Volgende** om de brandinstellingen op te geven.
  - Het venster Brandinstellingen wordt weergegeven.
17. Geef de gewenste instellingen op voor het brandproces.
18. Klik op de knop **Branden**.
  - Het hercoderings- en brandproces wordt gestart en het venster **Hercoderen en branden** wordt weergegeven. U kunt het proces hier volgen.
19. Als u het schijfstation van uw computer hebt opgegeven als doel van de compilatie, wordt u gevraagd een lege beschrijfbare schijf in het station te plaatsen.
  - Het branden is voltooid als dit in het informatievenster wordt aangegeven.
  - U hebt de hoofdfilm van een dvd gehercodeerd naar Nero Digital. Wanneer u op de knop **Volgende** klikt, verschijnt het venster **Wat wilt u nu doen?** waarin u andere opties kunt selecteren of Nero Recode kunt afsluiten.

**Ziek ook:**

- 📖 Instelopties voor het hercoderen van een hoofdfilm naar Nero Digital → 61
- 📖 Het venster Film inkorten → 32
- 📖 Het venster Hoofdstuk → 57
- 📖 Het venster Importeren → 15
- 📖 Het venster Brandinstellingen → 21
- 📖 Het venster Hercoderen en branden → 24



## 9 Technische informatie

### 9.1 Systeemvereisten

Nero Recode wordt samen met zijn suite geïnstalleerd. De systeemvereisten zijn dezelfde. Meer informatie over de systeemvereisten vindt u op [www.nero.com](http://www.nero.com).

- Daarnaast zijn de volgende aanvullende systeemvereisten van toepassing:
- 16-bits Windows®-compatibele geluidskaart en luidsprekers of koptelefoon.
- Optioneel: cd-recorder
- Optioneel: de plug-in dvd-Video voor dvd-video-opnamen en de functie "dvd-9 naar dvd-5"
- Multicore-processor (aanbevolen)

### 9.2 Toetsencombinaties

De volgende sneltoetsen voor het uitvoeren van opdrachten zijn beschikbaar in Nero Recode.

De volgende algemene toetscombinaties zijn beschikbaar:

<b>[F1]</b>	Hiermee geeft u het Help-bestand weer.
<b>DEL</b>	Verwijdert geselecteerde items (bijv. titels of tekst).
<b>[Shift+pijltoets]</b>	Selecteert tekst, te beginnen vanaf de cursorpositie.
<b>[Ctrl+Shift+pijltoets]</b> <b>]</b>	Selecteert een blok tekst, te beginnen vanaf de cursorpositie.
<b>[Ctrl+pijltoets]</b>	Verplaatst de cursor naar het begin van het volgende/vorige woord.
<b>[Ctrl+C]</b>	Kopieert de geselecteerde titel van het inhoudsgebied naar het klembord.
<b>[Ctrl+X]</b>	Knipt de geselecteerde titel uit het inhoudsgebied en voegt deze toe aan het klembord.
<b>[Ctrl+V]</b>	Plakt de titel vanaf het klembord op de gewenste positie in het inhoudsgebied.

## 10 Index

- 1:1 kopie..... 7
- Activeren ..... 28
- Afkorting ..... 65
- Audio encoder..... 44
- Audiocodec ..... 44
- Audio-instellingen..... 53
- Audiokanalen ..... 53
- Audiotracks ..... 18, 20, 40, 40, 44, 44
- Audiovoorbeeld ..... 14
- Baseline-profiel ..... 51
- Basisinstellingen..... 10, 11, 12, 12, 13, 14, 15
- Beeldformaat aanpassen ..... 48
- Bestanden importeren... 6, 16, 18, 19, 27, 31, 37, 42, 61
- Bewegingsadaptief..... 14, 46, 46
- Bijsnijden..... 47
- Bitsnelheid..... 53
- Boektype ..... 24
- Brandinstellingen..... 6, 21, 23
- Brandproces..... 21, 24, 24, 26
- Brandpuntbereik..... 52
- Brandvoortgang ..... 24
- Burn-at-once ..... 23
- B-VOP ..... 51
- CABAC ..... 51
- Capaciteitsbalk..... 15
- Codeermethode ..... 43, 62
- Coderen ..... 7
- Coderingsprecisie ..... 50
- Conventies, handleiding..... 5
- Copyright..... 15, 15
- De hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital ..... 61
- De hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital. .... 10
- Decoderen..... 7, 14
- Deïnterliniëren..... 46
- Doelmap..... 22
- Dolby Digital ..... 15
- Dvd importeren..... 12, 17
- Dvd kopiëren ..... 5, 7
- Dvd's en video's hercoderen naar Nero Digital ..... 10, 42, 58
- Een dvd compileren ..... 5, 10, 37, 39
- Een gehele dvd hercoderen naar dvd.. 27
- Een hoofdfilm hercoderen naar dvd31, 35
- Een hoofdfilm hercoderen naar dvd. .... 9
- Een hoofdfilm hercoderen naar Nero Digital ..... 63
- Een schijf wissen..... 10
- Een taak kiezen..... 6, 9
- Een videotitel ontgrendelen..... 28, 38
- Een videotitel vergrendelen..... 28, 38, 42
- Een videotitel verwijderen ..... 37, 42
- Een volledige dvd hercoderen naar dvd 9, 28
- Eigenschappen voor videofragmenten 50
- Encoder ..... 44, 49
- Encoderinstellingen..... 50, 50, 51, 52, 52
- Film inkorten..... 31, 32, 38, 43, 61
- Framesnelheid ..... 46
- Functie-aanbod ..... 6
- Gebruikersinterface..... 9
- Geïnterlineerd..... 51
- Geïnterlineerde codering..... 13
- GOP ..... 51, 51
- Handleiding, conventies ..... 5
- Hercoderen..... 7, 21, 23, 24, 26
- Hercoderingsproces ..... 21, 24, 24, 26
- Het proces voor hercoderen en branden 6
- Het venster Bestanden importeren 15, 16, 18, 19, 27, 31, 37, 42, 61
- Het venster Brandinstellingen ..... 21, 23
- Het venster Film inkorten ..... 32
- Het venster Hercoderen en branden 6, 24, 26
- Het venster Hoofdstuk..... 43, 62
- Het venster Instellingen voor digitale ondertiteling van Nero ..... 44, 54
- Het venster Mijn dvd-back-up ..... 27
- Het venster Mijn eigen dvd-compilatie . 37

Het venster Mijn film-backup.....	31	Ondertitels .....	45, 54
Het venster Mijn Nero Digital Disc .....	42	Ondertiteltracks 18, 20, 44, 45, 54, 54, 56	
Het venster Mijn Nero Digital film-backup .....	61	Ontblokken .....	51
Het venster Nero Digital Audio-eigenschappen .....	44, 53	Ontgrendeling.....	28, 38, 43
Het venster Nero Digital Video-eigenschappen .....	44, 49, 50, 51, 52, 52	Opties .....	10, 11, 12, 12, 13, 14, 15
Het venster Nero Digital Video-instellingen .....	44, 45, 46, 46, 47, 48, 48	Output dvd.....	13
Het venster Nero Recode Opties ...	11, 15	Plugins.....	48
Het venster Nero Recode-profiel .....	19	Plug-ins .....	49
Het venster Standaard streams .....	34	Preview window tab .....	14
Hoge-kwaliteitsmodus .....	23	Prioriteit .....	21, 24, 24, 26
Hoofdstuk .....	43, 57, 62	Profielcategorie .....	43, 62
Hoofdstukmarkeringen instellen	43, 57, 62	Profielcategorieën .....	45, 54
Hoofdvenster .....	9	Profielen .....	14, 19, 26, 43, 45, 54, 62
Hoofdvenster Nero Recode .....	6	Programma	
Imagebestand .....	5	Het programma starten .....	8
iPod .....	14	Start .....	8
iTunes .....	14	Programmaversies .....	6
Kleurcorrectie .....	49	Psychovisuele uitbreiding.....	52
Knopinfo .....	7, 10, 11	P-UOP .....	13
Kopieerbeveiliging.....	15	Resolutie .....	48
Layer break .....	13	Ruis verwijderen.....	49
Letterbox .....	48	Samplesnelheid.....	53
Macroblokniveau .....	52	Schijfimage.....	5
Mijn dvd-back-up.....	27	Schijfinfo.....	11
Mijn filmback-up .....	31	Schrijfsnelheid .....	23
Multi-coreprocessors.....	52	Schrijven.....	21, 23, 24, 26
Multithreading.....	52	Snelinfo .....	7, 10, 11
Nero Burning ROM .....	7	Splitsen.....	38
Nero CoverDesigner .....	11	Standaard streams.....	32, 34, 38
Nero Digital 10, 14, 15, 26, 43, 45, 45, 46, 46, 47, 48, 48, 49, 50, 51, 52, 52, 53, 54, 54, 61, 62		Streams voor audio .....	34
Nero Digital Audio .....	44	Streams voor ondertitels .....	34
Nero Digital video-instellingen 46, 47, 48, 48		Systeemvereisten.....	65
Nero Digital Video-instellingen. 44, 45, 46		Andere .....	65, 65
Nero Express .....	7	Taakspecifieke instelopties 15, 17, 18, 21, 24, 27, 31, 37, 42, 61	
Ondertitelformaten .....	56	Tabblad Algemeen .....	12
Ondertitelinstellingen .....	54	tabblad Audio .....	44
		Tabblad Audio .....	18, 19
		Tabblad Bestand I/O .....	15
		Tabblad Bijsnijden.....	47
		Tabblad Deïnterliniëren.....	46
		tabblad Dvd .....	12
		Tabblad dvd-videobestanden.....	15

Tabblad Dvd-videobestanden .....	16
Tabblad Encoder-configuratie .....	49
Tabblad Gegevensbestanden .....	15, 18
Tabblad Info .....	18
Tabblad Nero Digital .....	13
Tabblad Nero Digital-titels .....	16
Tabblad Ondertitel .....	18, 19, 44
Tabblad Plugins .....	48
tabblad Video .....	44
Tabblad Video .....	19
Tijdelijke bestanden .....	22
Titel importeren .....	17
Titelimportprofielen .....	15, 19
Titels samenvoegen .....	38
Toetsencombinaties .....	65
Transcoderen .....	7
Uitgebreid gebied .....	9, 10, 15, 21, 23, 24, 26
Uitschakelen .....	27
Venster Bestanden importeren .....	6
Venster Brandinstellingen .....	6
Venster Hoofdstuk .....	57
Venster opties Nero Recode .....	12
Venster Opties Nero Recode ... ..	12, 13, 14
Vergrendeling .....	28, 38, 42
Versies .....	6
Videoinstellingen .....	48
Video-instellingen ... ..	44, 45, 46, 46, 47, 48
Videokwaliteit .. ..	17, 28, 30, 38, 40, 43, 59, 64
Videoresolutie .....	14
Videotitel .....	40
Videotitel ontgrendelen .....	43
Videotitels inschakelen .....	28
Videotitels samenvoegen .....	38, 38
Videotitels uitschakelen .....	27
Visuele verbetering .....	52
Volledige versie .....	6
Volume .....	53
Voorbeeld .....	18, 26
Voortgangsbalk .....	24
Wissen .....	37, 42

## 11 Contact opnemen

Nero Recode is een product van Nero AG.

### Nero AG

Im Stoeckmaedle 13

76307 Karlsbad

Duitsland

**Internet:** [www.nero.com](http://www.nero.com)

**Help:** <http://support.nero.com>

**Fax:** +49 724 892 8499

### Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800

Glendale, CA 91203-2335

Verenigde Staten

**Internet:** [www.nero.com](http://www.nero.com)

**Help:** <http://support.nero.com>

**Fax:** (818) 956 7094

**E-mail:** [US-CustomerSupport@nero.com](mailto:US-CustomerSupport@nero.com)

### Nero KK

Rover Center-kita 8 F-B, 1 - 2 - 2  
Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku

Yokohama, Kanagawa

Japan 224-0003

**Internet:** [www.nero.com](http://www.nero.com)

**Help:** <http://support.nero.com>

Copyright © 2010 Nero AG en diens licentieverleners. Alle rechten voorbehouden.